

Nel film di Pollack al Festival di Cannes Nuovamente cattivi gli indiani del West

Presentata, con "Jeremiah Johnson", anche una pellicola polacca di Kasimierz Kutz dal nostro inviato

Cannes, lunedì mattina. Ingresso degli Stati Uniti nella rassegna di Cannes, col paravento a colori Jeremiah Johnson diretto da quel Sidney Pollack, ex-attore, di cui non si sarà dimenticato il precedente Non si accendono mai anche i cavalli? Un film che ha del western in senso lato: per la qualità del protagonista (una leggendaria figura del West), per lo splendido paesaggio delle Montagne Rocciose, per la presenza di molti animali selvaggi, per il frequente allacciarsi di tribù indiane e infine per le struggenti note della colonna sonora (di J. Rubinstein e T. McIntire) che canta la solitudine. Ma poi è più di un western per le ambizioni che danno fuori soprattutto nella seconda parte, quando l'impressione di una pellicola commerciale al alto livello, accessibile anche ai ragazzi, si scontra e scontra il nuovo ideologico, caro al regista, dell'uomo nuovo della società che si vota a un individualismo esasperato e tuttavia generoso.

Questo Jeremiah, perfettamente calato nella maschera del primo uomo, quale non ha a vedere col cinema di liberazione morale che aveva animato l'uomo a cercare quello solitario. Non importa: A quel travolgente Jeremiah rimane una truce grandezza etica, su cui il regista ha posto l'accento. Non diciamo che il film imponga come un forte quadro di natura, finché in poco, giacché lo stile non lo abbandona mai, ma corio ricorre d'impulsi intellettuali che bisogna un poco sgraviare. Stupendo le immagini a colori di Dick Kallaghan, il capione (che echeggia il personaggio di Thorpe e Bunker) è firmato da J. Mitchell ed il Anhalt.

Dalla Polonia l'altro film della domenica. La pellicola di Kasimierz Kutz, diretto da lui, è un film anche troppo decoroso, nel senso che



Sul lungomare il trio del film inglese « Classe dominante »: il regista Peter Medak con Carolyn Seymour e Peter O'Toole

me corio ricorre d'impulsi intellettuali che bisogna un poco sgraviare. Stupendo le immagini a colori di Dick Kallaghan, il capione (che echeggia il personaggio di Thorpe e Bunker) è firmato da J. Mitchell ed il Anhalt.

Dalla Polonia l'altro film della domenica. La pellicola di Kasimierz Kutz, diretto da lui, è un film anche troppo decoroso, nel senso che

me corio ricorre d'impulsi intellettuali che bisogna un poco sgraviare. Stupendo le immagini a colori di Dick Kallaghan, il capione (che echeggia il personaggio di Thorpe e Bunker) è firmato da J. Mitchell ed il Anhalt.

Dalla Polonia l'altro film della domenica. La pellicola di Kasimierz Kutz, diretto da lui, è un film anche troppo decoroso, nel senso che

me corio ricorre d'impulsi intellettuali che bisogna un poco sgraviare. Stupendo le immagini a colori di Dick Kallaghan, il capione (che echeggia il personaggio di Thorpe e Bunker) è firmato da J. Mitchell ed il Anhalt.

Dalla Polonia l'altro film della domenica. La pellicola di Kasimierz Kutz, diretto da lui, è un film anche troppo decoroso, nel senso che

Le fantine riconosciute dall'aristocratico "Jockey Club," Tra i lazzi degli inglesi la prima corsa di galoppo "di sole donne,"

Sabato nel londinese Kempton Park. Ne seguiranno altre dodici, per le più patrocinate da prodotti di bellezza. Diete rigorose per non superare il peso

dal corrispondente

Londra, lunedì mattina. Le fantine hanno avuto il loro consacrazione ufficiale negli ippodromi inglesi. Sabato, a Kempton Park, si è svolta la prima gara di galoppo riservata alle donne. Sotto il patrocinio del "Jockey Club", la massima autorità britannica nell'ippica, la donna correva a cavallo, ma non erano riconosciute dall'aristocratico "Jockey Club". Tutto il divieto, decine di fantine si sono presentate per la prima corsa, ma solo ventuno sono state ammesse.

Le amazzoni sono arrivate a Kempton Park con la loro divisa da cavaliere, i bellissimi, la borsetta. Gli uomini, dappertutto, hanno lanciato frasi di sarcasmo contro di loro. L'ammaliatore dell'ippodromo, per evitare ulteriori battute, ha messo di dire la rituale frase: « Fantine, per favore, montate ». Gli uomini, però, hanno preso sul serio la gara. E bisogna dire che l'esordio delle cavaliere da competizione ha avuto successo: esse hanno completato il percorso in due minuti e tre secondi, contro i cinque secondi in più del tempo impiegato da uomini che avevano montato in sella.

L'astronauta ha buon gusto



Gordon Cooper, uno dei primi astronauti, continua a preferire le stelle: ecco con la fidanzata, reginetta di bellezza

Renato Proni
La commissione inglese
dichiara il regime Smith
non gradito ai rhodesiani

LONDRA, lunedì mattina. La commissione britannica di studio ha scritto nella sua relazione alla Rhodesia che la proposta costituzionale per risolvere il problema creato dalla dichiarazione unilaterale d'indipendenza del regime di Ian Smith, è totalmente inaccettabile da parte del popolo rhodesiano.

Renato Proni
La commissione inglese
dichiara il regime Smith
non gradito ai rhodesiani

LONDRA, lunedì mattina. La commissione britannica di studio ha scritto nella sua relazione alla Rhodesia che la proposta costituzionale per risolvere il problema creato dalla dichiarazione unilaterale d'indipendenza del regime di Ian Smith, è totalmente inaccettabile da parte del popolo rhodesiano.

Morirono 88 operai (56 italiani) In appello la terribile sciagura di Mattmark

Il nuovo dibattimento s'inizierà il 28 settembre a Sion, nel Vallese

dal corrispondente

Berna, lunedì mattina. (1.1.) Il processo per le responsabilità penali della disastrosa sciagura di Mattmark, che il 3 agosto 1969 provocò la morte di 88 operai, di cui 56 italiani, verrà ritratto.

La notizia è stata annunciata, in forma ufficiale, dalle autorità giudiziarie del Cantone del Vallese. In un breve comunicato viene rivelato che i legali di parte civile, ossia gli avvocati che difendono gli interessi delle famiglie che hanno perso dei congiunti nella catastrofe, hanno presentato una richiesta definitiva contro la sentenza assolutoria del 17 impianti, al termine del procedimento di prima istanza dinanzi al tribunale di Vico.

La sentenza di assoluzione è stata seguita, in questi ultimi mesi, da numerose proteste. Nella mattinata del 28 settembre, pubblicato dal giornale "Le Matin", è stato annunciato che il processo d'appello avrà inizio il 28 settembre prossimo a Sion, capoluogo del Cantone del Vallese.

dal corrispondente

Berna, lunedì mattina. (1.1.) Il processo per le responsabilità penali della disastrosa sciagura di Mattmark, che il 3 agosto 1969 provocò la morte di 88 operai, di cui 56 italiani, verrà ritratto.

"Ripulita,, la capitale in attesa di Nixon Giro di vite a Mosca contro i "dissidenti,,

Perquisite le case di 14 esponenti della « protesta » legati al giornale clandestino « Cronaca degli avvenimenti correnti ». La polizia teme contatti tra gli attivisti del dissenso e il seguito del presidente americano, quando sarà in Urss

dal corrispondente

Mosca, lunedì mattina. Le abitazioni di quattordici persone, quasi tutte legate al giornale clandestino Cronaca degli avvenimenti correnti, sono state perquisite dalla polizia politica. Non si ha alcun particolare sull'operazione, svolta nella notte tra venerdì e sabato, che ha riguardato le stesse persone prese di mira dalla polizia in gennaio, subito dopo il processo a Vladimir Bukovski.

Le perquisizioni, secondo alcune fonti, potrebbero essere il preludio di più severe misure, come l'esilio temporaneo di alcuni « dissidenti » tra i più attivi, in vista dell'arrivo di Nixon nella capitale sovietica. Simili operazioni di « pulizia » precedono solitamente gli avvenimenti politici importanti secondo una te-

La Pagliuca ritorna ad "assistere,, bimbi



Maria Dileta Pagliuca, l'ex suora processata per maltrattamenti ai bambini capiti nel suo istituto, ha ripreso la sua attività di assistenza all'infanzia. Questa volta si occuperà dei piccoli ciechi e sordomuti. La notizia ha stupito tutti coloro che avevano seguito lo scandalo dell'« asilo lager ». Subito dopo il processo, infatti, l'ex religiosa aveva detto che si sarebbe ritirata a vita privata (f. « Annabella »)

DENIS MACK SMITH VITTORIO EMANUELE II EDITORI LATERZA



disegno eseguito dalla regina Vittoria d'Inghilterra nel Diario pubblicato per la prima volta in Appendice al volume pp. 392, rilegato in tela, lire 3500

Il cosí Gerardo Szczesny
detto Confessione
bene di un uomo
già impegnato
politicamente
che prende commiato
l'impotenza
dalle ideologie
ufficiali?
degli ideologi
Bomplani

Orribile serie di delitti in un paese vicino a Lilla Un ricco notaio francese sospettato di aver seviziato e ucciso 5 ragazze

dal corrispondente

Parigi, lunedì mattina. Incrociato il 13 aprile scorso dall'assassino della serie di delitti di Bruges-en-Artois, vicino a Lilla, è sospettato per altri quattro omicidi che hanno molte analogie con quello per il quale è in carcere.

La serie incominciò il 3 novembre 1963. Riconosciuto in bicicletta poco prima di Bruges-en-Artois, il corpo era completamente nudo. La vittima fu identificata in un paio di giorni dopo: Marguerite Humbert, di 30 anni, l'autopsia rivelò che era stata colpita al capo e poi strangolata. L'assassino si era accostato alla cadaverina bruciata

do il ventre con la sigaretta e ferendo profondamente il petto con una lama; ma la giovane non era stata uccisa.

Il secondo omicidio è avvenuto a Valenciennes, in un campo di avana, un altro cadavere di donna: ancora una profonda ferita al petto, fatta con un'arma tagliente, il petto tagliato in vari punti, gli occhi sporchati di sangue spargati tutti intorno. La vittima era stata assediata da un colpo al capo, poi strangolata, ma non uccisa.

Gli inquirenti brancolano ancora nel buio quando, il 5 aprile, nel paesotto di Bruges-en-Artois, fu trovato il cadavere di Brigitte Desvieux, di 16 anni, figlia di un intore. La gioulietta era uscita di casa la sera prima.

Sulle gambe sono stati trovati i graffi provocati dalle asine di una stipe. Ora, c'è

Ha votato ieri il 77,72% dei torinesi

**Nella notte in via Galliari
Spari a una guardia
arrestato un giovane**

A black and white photograph of a woman in a wedding dress and veil, smiling and placing a ring on a finger.

La mattina per compiere il loro dovere. Recarsi a urne significa esprimere piena libertà la propria scelta. Non andarci significa sciare che altri decidano per noi.

CERTIFICATI ELETTORI
Lì — ieri mattina all'Ufficio elettorale del Comune in via del Carmine erano ancora giacenti 12.960 certificati elettorali. Ne sono stati emessi 7370 di torinesi residenti all'estero. L'affluenza agli sportelli è continuata per tutto il giorno. Alle 17, i certificati rimasti erano 10.700 di torinesi residenti in città e 7379 di residenti all'estero.

su 7.639.181 elettori, aveva
perso il loro dovere. I
militi-20, per il 22,9 per
to. Poiché nella politica
'66 la percentuale alla st
ora - ora - si sta del 23,8
cento, appare evidente che
provincia gli elettori so
stati più solleciti al punto
di vista dell'efficienza. In
anni addietro. Tutta
anche in provincia sono
ora 138.594 gli uomini e
donne che devono recarsi
le urne ed è auspicabile
lo facciano in massa ogg
le alle A.

La grande affluenza di
rino città ha indotto sul
tate generale di tutta la
vincia. La prefettura ha
municato alle 23 i seg
dai complessivi di Torino
provincia - 94.1.635.203 e
tori, ieri sera alla chiusa
della segreteria - 1.635.203
milione 397.381, pari al
per cento. E' una percentu

Un giovane è finito in carcere per tentato omicidio di una guardia notturna. E' Walter Abela-Daga, 29 anni, via Ormos 10. La notte scorsa, verso le 4,30, il capitano dell'ordine Tommaso Scopacaro, 30 anni, ora di servizio in via Bernardino Gabetti. Da dopo aver fatto il pieno e paga-

Qualche tempo dopo i regali, tra cui appunto l'Abate-Daga, si agitarono con le tre sospette nei dintorni di via Gallari e prima di una volta il costruttore li aveva sorpresi mentre tentavano di infrangere una vetrina, rubare un'auto, o fumare la staminella di un signore. E a soldi sì, per la procura del Sgomento, erano andati tutti a vuoto.

Quando la guardia notturna si

Anche il numero dei certificati elettorali giacenti nell'ufficio di via del Carmine è ancora rilevante: ieri sera 22 i certificati non ratati erano 10.700, intestati a persone residenti a Torino, alle quali i servizi urbani hanno potuto consegnarli perché risultate irreperibili. L'ufficio di via del Carmine o-

Questa sera i primi risultati del Senato

I seggi si chiuderanno di fatto stasera, oggi alle 14.30, dopo l'insediamento delle operazioni di spoglio dei voti. Si apriranno prima le urne con le schede per il Senato. Lo scrutinio è più rapido perché non ci sono collegi preferenziali.

Secondo le previsioni, lo spoglio per il Senato dovrebbe terminare in ogni settore tra le 18 e le 19. Firmati

è arrivata al gruppetto, uno gli ha intimato: «Ritornate». Poi, a lui, se no il faccine fa girà. Il Saporano ha fatto di ubbidire e si è allontanato, senza però perdere d'occhio i tre. Lì ha visto maneggiare una pistola. Si avvicina e una volta. Fu un istante un colpo secco e un sibilo sulla testa, un proiettile lo ha sfiorato.

La guardia ha estratto la pistola, ma in quel momento passava una radunella della polizia. Avvertiti dell'episodio, i tre agenti hanno inseguito i tre teppisti. I quali sono riusciti a raggiungere il loro

È' chiaro però che bisognerebbe il certificato qualche tempo prima perché i seggi elettorali chiudono alle 18.00. Sarebbe ammesso a votare solo la domenica che si incontra la chiusura dei seggi e si vanno alle locali.

Presso l'ufficio di via Garibaldi sono anche giac-

verba» le schede verranno subito inviate alla Corte d'appello, mentre i dati saranno trasmessi al rispettivo Consiglio. Di qui, poi, alla Prefettura e quindi al Ministero dell'Interno. I risultati definitivi dovrebbero essere noti entro novembre e l'anno.

Subito dopo lo scrutinio per il Senato si passerà all'elezione per la Camera dei deputati. Prima si contano i voti ed i titoli dei vincitori.

— La notte scorsa l'indietro al distributore di corso Giulio Cesare 230, Leonardo Labata, ha denunciato alla polizia: «Tre persone, su una 128, sorpassa Lottini».

Contrasti in un seggio per una elettrice che all'ultimo momento «ha cambiato idea» - Altro episodio: litiga con uno scrutatore per motivi personali ed è arrestato - Curiosità nelle 1560 sezioni della città

ha lanciato del volontario di
tifo. Procedeva a forte velo
e non è stato possibile iden-
tificarlo.

● Il servizio d'ordine nelle
piazze è assicurato da polizia,
rubinieri e soldati. Agenti e
ufficiali sorvegliano il loro com-
pito.

inferiore all'81 per cento
si era registrato nella pr

Le vie del centro sono state liberate ieri pomeriggio dal tifoso della Juventus in seguito alla vittoria della loro squadra. Via Roma, piazza Castello: non ci sono stati incidenti, soltanto caroselli di auto con clacson spiegate a bandiera al vento. Amara sorpresa: i tifosi della Lazio, che si

● Verso mezzogiorno al
glio 1993 della società Mazzini
dei Trapi: ha scelto una spina

Una villa in collina svaligiata dai ladri

[illegible]

Laurea proprio, 42 anni, impiegato
matricola del stato. Si era in
in un'attesa pochi momenti
ma nella vicina chiesa di S.
con Marco Bellardi, 23 anni,
pietoso. Indossava un abito
go di seta bianco, in testa
occorrenza con fiori e tulle,
le mani: un masso di rose

fuga da

passanti



ti armati

**passanti
di mitra**

applic
Leggete lo sparchin d

(rubata) è scompaiono

di Vaira Marone
Asteris - Via Belmonte, 17 A
Torino, telefono 315.77.

TV da riparare? 760.111
di 20 tecnici i migliori tecnici del
paese a casa vostra, Offerta E-22

il poli superfluo
L'unico polipropilene disponibile nei negozi
affermato con i più moderni met
tici scientifici dal Giardiniere
Giardiniere G. S.M., Torino
piazza San Carlo 187, tel. 553.761

ntela da voi...

questo annuncio nella rubrica «Echi di cronaca» a pag. 4

TRE TAPPETI

cabina con

LE NO
sono be

TRE TAPPEZZERIE
le come tutte le altre

na - « Devo insegnare a

Fabbrica:

IN MENO
IA MADAMA CRISTINA 125

--	--

Dalla protezione degli animali

Per i somari di Pinocchio denunciato Comencini



Andrea Balestra nel «Pinocchio» di Luigi Comencini

ROMA, lunedì mattina. Il commissario straordinario dell'Ente nazionale per la protezione degli animali, Luigi Lipparelli, ha reso noto di aver denunciato il regista del «Pinocchio» televisivo, Luigi Comencini, per violazione continuata e aggravata delle norme che vietano i maltrattamenti agli animali e per spettacolo crudele atto a turbare la coscienza pubblica e con l'aggravante che gli spettatori sono stati milioni di bambini.

La denuncia si riferisce alla puntata di «Pinocchio» di sabato nella quale si vedevano alcuni asini bastonati a lungo, maltrattati e con sadica ferocia — come precisa il commissario straordinario dell'Ente — e con le conseguenze di «fratture multiple».

Ieri al Teatro Alfieri

Tamara dolce



Tamara Baroni dalle cronache giudiziarie, alla canzone, alla commedia, allo strip-tease. Ieri la neo-diva s'è ripresentata al pubblico dell'Alfieri nell'ultima veste (si fa per dire). Molti applausi per la sua interpretazione disimpegnata, ma non priva di effetto, e al resto della «troupe» animata, nei siparietti, da Lucio Flaato (Foto Naretto)

la settimana nei teatri Tutto in musica

Per gli ultimi appuntamenti della stagione, il piemontese è quasi la lingua ufficiale e tutti gli spettacoli sono musicali.

● CARIGNANO — Gipo Farassino ritorna in un'occasione di canzoni dialettali. «I bogliani», a cura di Massimo Scaglione e con il complesso di Rod Cristiano, Pellegrino, Romanelli, Ruga e Sacchi. Da domani al 28.

● GOBETTI — Da domani per la rassegna patinata dallo Stabile: «Fa la nanna con le tue mani» di «To mace» con Raffaella De Vita e Beppe De Mero (canzoni popolari).

● ERBA — Debutta domani «Turin Canaja», cabaret e canzoni con Laisella Guidetti, Tino Zerbini, Beppe d'Almancal e Fulvio Bava. Fino a domenica 21.

● ALFIERI — Da mercoledì, all'insegna delle «Canzoni da piazza», il Quartetto Cetra con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi in «Stasera popole».

● PALASPORT — Da domani a giovedì esibizioni straordinarie di «W la gente», il complesso internazionale che gira il mondo cantando per boccaccio.

Gipo Farassino

TEATRI E RITROVI

CARIGNANO (domani) ore 21,15 Gipo Farassino con i suoi cantanti dialettali «I bogliani» a cura di Massimo Scaglione. Voci: Luigi Lipparelli, Tino Zerbini, Beppe d'Almancal, Fulvio Bava. Da domani al 28.

ERBA (domani) ore 21,15 «Turin Canaja», cabaret e canzoni con Laisella Guidetti, Tino Zerbini, Beppe d'Almancal e Fulvio Bava. Fino a domenica 21.

GOBETTI (domani) ore 21,15 «Fa la nanna con le tue mani» di «To mace» con Raffaella De Vita e Beppe De Mero (canzoni popolari).

ALFIERI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

CARIGNANO (domani) ore 21,15 Gipo Farassino con i suoi cantanti dialettali «I bogliani» a cura di Massimo Scaglione. Voci: Luigi Lipparelli, Tino Zerbini, Beppe d'Almancal, Fulvio Bava. Da domani al 28.

TEATRO ERBA (domani) ore 21,15 «Turin Canaja», cabaret e canzoni con Laisella Guidetti, Tino Zerbini, Beppe d'Almancal e Fulvio Bava. Fino a domenica 21.

Unione Musicale - Conservatorio (domani) ore 21,15 Concerto di Wilhelm Kempff. Pianista: Schubert.

ALFIERI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

LA PERLA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

GALLERIE E MUSEI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

ACCADÉMIA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

GALLERIA D'ARTE MODERNA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

CINEMATOGRAFI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

PRIME VISIONI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

CENTRALE D'ESSE (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

ALFIERI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

LA PERLA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

GALLERIE E MUSEI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

ACCADÉMIA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

GALLERIA D'ARTE MODERNA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

CINEMATOGRAFI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

PRIME VISIONI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

ALFIERI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

LA PERLA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

GALLERIE E MUSEI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

ALFIERI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

LA PERLA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

GALLERIE E MUSEI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

ACCADÉMIA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

GALLERIA D'ARTE MODERNA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

CINEMATOGRAFI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

PRIME VISIONI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

ALFIERI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

LA PERLA (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

GALLERIE E MUSEI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

CINEMATOGRAFI (domani) ore 21,15 «Stasera popole» con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e Luciano Rangiardi.

Domani al REPOSI

Dopo il grande successo di «continuavano a chiamarlo Trinità»

BUD SPENCER ritorna nel suo nuovo travolgente divertentissimo western

BUD SPENCER · JACK PALANCE

SI PUO' FARE... AMIGO

FRANCISCO BAGAL · RENATO CESTI · DANY SAWAL · MAURIZIO LUCIDI

PRODUTTORI: SANDRO SANSONI · PRODUTTORI ESECUTIVI: SANDRO SANSONI · PRODUTTORI ESECUTIVI: SANDRO SANSONI

COLORE DELLA SPES

all'AMBROSIO

SE VOLETE VERAMENTE RIDERE CON PACE E BENE E CHI HA LE CORNA SE LE TIENE

LE NOVELLE SCONOSCIUTE DI BOCCACCIO

DECAETEROT PROIBITO

SIAMO TUTTI IN LIBERTÀ PROVVISORIA

con V. DE SICA, R. CUCCIOLA, L. STANDER, M. TOLO, P. NOIRET, M. MERIL

Orario spettacoli: 14,45; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30. Cinema: Ambrosio. Colori: Non vietato.

Domani al CRISTALLO

LA BOMBA COMICA DELL'ANNO

ALBERTO SORDI

GASTONE

ME M'HA ROMINATO LA GUERRA... E LE DONNE

domani al NUOVO ROMANO

Una storia d'amore «diversa»... Una storia d'amore che percorre il tempo... Una visione spregiudicata della morale di domani...

DOMENICA MALEDETTA

DOMENICA MALEDETTA DOMENICA

GIULIA JACKSON · PETER FINCH · MURRAY HEAD

Questo film è stato proclamato dalla «Society of Film and Television» di Londra vincitore dei premi per:

- Il migliore film dell'anno
- Il migliore attore
- Il migliore attore

PALAZZO dello SPORT

TORINO - PARCO RUFFINI

Martedì 9 e mercoledì 10 maggio ore 21,15
Giovedì 11 maggio ore 16 e ore 21,15

Up with People!

viva la gente!

UN SUCCESSO MONDIALE IN PRIMA EUROPEA!! EDIZIONE ORIGINALE DEL NUOVO SPETTACOLO 72 SUPER SHOW INTERNAZIONALE CON L'ECCEZIONALE PARTECIPAZIONE DI 120 GIOVANI DI 5 CONTINENTI.

POP · FOLK · ROCK · JAZZ

Musica originale - Traduzione simultanea dei testi. Lo spettacolo è stato presentato per OLIMPIADI DI MONACO. Colori - Luci - Riscaldamento - Movimento - Qualità.

Prezzi: Platea 2000 Tribuna 1500 Presenze: La Stampa 353.115 Palasport 377.916 - 372.008 Enal e ragazzi 1500 800 Enal: cda Vittorio Em. 73

4° SETTIMANA

Arlecchino

LA POLIZIA RINGRAZIA

Le più belle, spiritose, piccanti, argute, divertenti novelle dello scrittore toscano:

Chi va a letto senza cena, tutta la notte...
La vendetta del marito e il godimento delle mogli
La moglie bigiada e il garzone... fedele
Le tante bastonate del Purgatorio in terra
La vergine ingenua e l'oroscopo esperto sulla sua celata
La moglie inaspettata e il rimedio sicuro

★ FARETE TANTE RISATE... BOCCACCESCHI! ★

TEATRO ALFIERI: da mercoledì 10 Aldo Landi presenta spettacolo straordinario di: Le Canzon della piola

STASEIRA PENSIE NEN

di PIERGIOORGIO · ROBERTO BALOCO con ROBERTO BALOCO · SILVANA LOMBARDO con LUCIANO RANGIARDI e con il QUARTETTO CETRA

Colosseo Massaua

NUMERO
Fortino

Walt Disney
PRODUCTIONS presenta
L'ANNUNCIO
di
PETER PAN



IL CAVALLO TATUATO

Principe

La diretta proseguimento
un film particolarmente
dalle sensazioni
eccellenti.



Mademoiselle
De Sade
e i suoi vizi
Maria Pia Cona
e Angela De Lee
Vietnamita

Imminente al Corso

GIANNI GARKO

**UOMO AVVISATO
MEZZO AMMAZZATO
PAROLA DI
SPIRITO SANTO**

ILAN VELASQUEZ - PAUL STEVENS - CHRIS HUCKA
con LUCIANO MARTINO
ANTHONY ASCOTT

IMMINENTE

IL FILM CHE IL PUBBLICO E LA
CRITICA DI TUTTA ITALIA HANNO
GIUDICATO « IL PIU' TRASCINATO E
RAFFINATO GIALLO DELL'ANNO »



IL DIAVOLO NEL CERVELLO

STEFANIA SANDRELLI - KEIR DULLEA
MICHELLE PRESLE - TIMO MAZZELLI
MAURICE RONEI - SERGIO SOLLIMA

spettacoli cronaca televisiva L'uomo di Eva

STASERA: il film di Sturges con Barbara Stanwyck ed Henry Fonda - IERI: ancora «Studio 10» con Mina

Interessante la «verifica» che si potrà compiere stasera guardando con attenzione, sul Nazionale, il celebre film «L'uomo di Eva», diretto nel 1950 da Preston Sturges (1898-1955), uno tra i più coraggiosi registi americani di trent'anni fa. Negli «Stati» d'allora, dominati dal perbenismo e dal conformismo, il film trovò modo di suscitare, su uno sfondo scandaloso pretefando, nell'ammirevole interpretazione d'una grande attrice come Barbara Stanwyck, un ritratto di donna al vetriolo, moderna e spregiudicata, che adotta per proprio invidiabile scaltrezza per intrappolare un bamboccio alcolizzato collettore di vettili, impero di un Henry Fonda, ottimo gioco commediante.

Come scrisse Pietro Bianchi, e la donna americana si è allora liberata dai privilegi giuridici e tradizionali, e nella codificata versione hollywoodiana della donna moderna, pubblica, tutta per l'uomo. Sturges, in «L'uomo di Eva», batte dalla testa, quasi immagine scintillante e dotata per esibizione con un'altra assai più vertiginosa: un'Eva cinica che a un certo momento fa addirittura terrorizzare il suo tono spassimista. Per farla bene il costui, e volendo al tempo stesso mettere a fuoco le proprie intenzioni di critica sociale, Sturges dovette, repentinamente, manifestarsi non attraverso un linguaggio «d'impegno» come quelli di oggi, bensì facendo ricorso alla farsa o, quanto meno, ai tollerati paradossi della commedia sofisticata. Sarà appunto interessante rilevare stasera in questa funzione ancora a se, piacevole, la sua originalità e perfino il ormai scintillante agli occhi degli spettatori edonisti, per i quali al cinema non c'è quasi più nulla di tabù.

Nel 1941 Barbara Stanwyck aveva 34 anni: si trovava cioè nel pieno fulgore di una carriera d'attrice che doveva raggiungere, in sette lustri, il traguardo del centro filmico come uno dei più grandi e più famosi. «L'uomo di Eva» è l'ultimo film dell'attrice, che dopo la pellicola avrà resistito al tempo?

Sul Secondo, il binomio Beethoven-Karajan promette un altro grande appuntamento d'arte.

Tre notissimi presentatori, Corrado, Mike Bongiorno, Pippo Baudo, hanno, come i Tre Moschettieri, formato un bel quartetto (il «Alberto Luppi» alla scopo di spremere qualche risata dalle battute di Teatro 10, ieri sera alla settima e penultima puntata sul Nazionale. Spiegazione: i protagonisti, presuntamente poco contagiosi, fuori di tale ambiente, dato che l'allegra era circolata al prosaico intercalare d'uno dei quattro. Meglio, fortunatamente, quel che è venuto dopo: la splendida interpretazione di Rudolf Nureiev e Liliana Conti nel «sesso a due» della Bella addormentata nel bosco di Clackson; l'eccezionale associazione di alcuni miei brani da parte di E. Roff Garner, che davvero uno dei massimi pianisti d'oggi; e, infine, la grande, un piccolo show di Adriano Celentano.

vice.

Uno spettacolo infornato chiude 62 milioni a Lewis LAS VEGAS, lunedì mattina. Jerry Lewis è stato citato in giudizio da un certo Alfred Grillo, che chiede un risarcimento di 62 milioni. Durante uno spettacolo in un «cabaret» di Las Vegas, nel quale Lewis si esibiva facendo ruotare un bastone da passeggio, Grillo, che sedeva in prima fila, si è colpito sulla spalla, e per negligenza di Jerry Lewis.



L'interprete del film, Barbara Stanwyck

oggi sul video

- primo canale**
- 10.30 Trasmissioni scolastiche per medie ed elementari
 - 12.30 Spettacolo (Il baseball)
 - 13.30 Un lampione per studiare
 - 14.30 Telegiornale del mattino
 - 15.30 Prossimamente
 - 16.30 Correo di francese
 - 17.30 Trasmissioni scolastiche per la media
 - 18.30 Per i più piccoli (Il gioco delle cose)
 - 19.30 Telegiornale del pomeriggio
 - 20.30 La tv dei ragazzi (Immagini del mondo, I magnifici 7)
 - 21.30 Sport giovani
 - 22.30 Spettacolo (Parò)
 - 23.30 Sport - Cronaca italiana
 - 24.30 Telegiornale della sera
 - 25.30 Lady Eva (film con Barbara Stanwyck e Henry Fonda)
 - 26.30 Prima visione
 - 27.30 Telegiornale della notte
- secondo canale**
- 21.30 Telegiornale
 - 22.30 Stagione sinfonica (L. van Beethoven: Sinfonia n. 8)
 - 23.30 La tv dei ragazzi (Immagini del mondo, I magnifici 7)
 - 24.30 Sport - Cronaca italiana
 - 25.30 Lady Eva (film con Barbara Stanwyck e Henry Fonda)
 - 26.30 Prima visione
 - 27.30 Telegiornale della notte
- telegiornali di domani**
- PRIMO CANALE** - Ore 10.30: Trasmissioni scolastiche per medie ed elementari. Ore 12.30: Spettacolo. Ore 13.30: Un lampione per studiare. Ore 14.30: Telegiornale del mattino. Ore 15.30: Prossimamente. Ore 16.30: Correo di francese. Ore 17.30: Trasmissioni scolastiche per la media. Ore 18.30: Per i più piccoli. Ore 19.30: Telegiornale del pomeriggio. Ore 20.30: La tv dei ragazzi. Ore 21.30: Sport giovani. Ore 22.30: Spettacolo. Ore 23.30: Sport - Cronaca italiana. Ore 24.30: Telegiornale della sera. Ore 25.30: Lady Eva. Ore 26.30: Prima visione. Ore 27.30: Telegiornale della notte.
- SECONDO CANALE** - Ore 10.30: Trasmissioni scolastiche per medie ed elementari. Ore 12.30: Spettacolo. Ore 13.30: Un lampione per studiare. Ore 14.30: Telegiornale del mattino. Ore 15.30: Prossimamente. Ore 16.30: Correo di francese. Ore 17.30: Trasmissioni scolastiche per la media. Ore 18.30: Per i più piccoli. Ore 19.30: Telegiornale del pomeriggio. Ore 20.30: La tv dei ragazzi. Ore 21.30: Sport giovani. Ore 22.30: Spettacolo. Ore 23.30: Sport - Cronaca italiana. Ore 24.30: Telegiornale della sera. Ore 25.30: Lady Eva. Ore 26.30: Prima visione. Ore 27.30: Telegiornale della notte.

oggi alla radio

- nazionale**
- 10.30 Notte di
 - 11.30 Notte di
 - 12.30 Notte di
 - 13.30 Notte di
 - 14.30 Notte di
 - 15.30 Notte di
 - 16.30 Notte di
 - 17.30 Notte di
 - 18.30 Notte di
 - 19.30 Notte di
 - 20.30 Notte di
 - 21.30 Notte di
 - 22.30 Notte di
 - 23.30 Notte di
 - 24.30 Notte di
 - 25.30 Notte di
 - 26.30 Notte di
 - 27.30 Notte di
- secondo**
- 10.30 Notte di
 - 11.30 Notte di
 - 12.30 Notte di
 - 13.30 Notte di
 - 14.30 Notte di
 - 15.30 Notte di
 - 16.30 Notte di
 - 17.30 Notte di
 - 18.30 Notte di
 - 19.30 Notte di
 - 20.30 Notte di
 - 21.30 Notte di
 - 22.30 Notte di
 - 23.30 Notte di
 - 24.30 Notte di
 - 25.30 Notte di
 - 26.30 Notte di
 - 27.30 Notte di

Accresciuta attività delle forze comuniste Bombardata dai viet la base di Da Nang

Sotto il fuoco nordvietnamita numerose postazioni governative presso la città di Hué e Kontum - Abbattuti tre «Mig» dall'aviazione americana

Salgion, lunedì mattina.
Le forze comuniste hanno bombardato la base aerea Usa di Da Nang e hanno compiuto una serie di attacchi

contro le postazioni governative attorno ai capoluoghi di Hué e Kontum. Inoltre l'aviazione di Saigon è dovuta intervenire nel settore meridionale della provincia di Quang Nam, a sud di Da Nang, dove sono stati avvistati carri armati e truppe nord-viet. E' la prima volta che forze comuniste vengono avvistate nella zona e questa potrebbe indicare che i nord-vietnamiti stanno realmente cercando di tagliare il Vietnam all'altezza delle province centrali.

La base di Da Nang, dalla quale prendono il via le missioni sul Nord-Vietnam, è stata bombardata all'alba da una quindicina di razzi che hanno distrutto un serbo e ne hanno danneggiato un secondo. Anche un deposito è stato centrato dal colpo. Quattro soldati americani e tre sudvietnamiti sono rimasti feriti.



Phnom Penh. Piovono i razzi: una ragazza ferita viene portata via in barella

Nel settore degli altipiani centrali, nella provincia di Kontum, le forze comuniste hanno sferrato un attacco contro la postazione governativa di Pong Kiang, a 20 chilometri da Kontum. L'offensiva è stata respinta, ma all'intervento degli elicotteri americani di Saigon. Un altro bombardamento è stato compiuto dal Nord-Viet contro la base di Hoi An, dove sono rimasti feriti i «Mig» sud-vietnamiti.

Nello Stato del North Carolina Wallace ha vinto le primarie di ieri

Tallona Humphrey ma è molto distante da McGovern Domani si voterà nel Nebraska e nel West Virginia

Washington, lunedì mattina.
George Wallace, governatore dell'Alabama, ha vinto con largo margine l'elezione primaria che si è svolta sabato nel North Carolina per l'elezione democratica alle prossime elezioni presidenziali.

Wallace, che aveva centrato la sua campagna sull'opposizione ai servizi di trasporto aerei, ha raccolto il 50 per cento del suffragio democratico contro il 37 per cento andato al suo principale oppositore, Terry Sanford, ex governatore del North Carolina. Shirley Chisholm, rappresentante dello Stato di New York alla Camera, ha ottenuto l'8 per cento dei voti.

Il senatore Edmund Muskie (Maine) e il senatore Henry Jackson (Washington), i quali non sono più impegnati nelle primarie, hanno raccolto rispettivamente il 3 e l'1 per cento dei voti.

Il governatore Wallace, grazie a questa vittoria, ha ottenuto la prima 24 settembre della Convenzione democratica, mentre Sanford ne ha ottenuti 27. Il governatore dell'Alabama ha così, finora, 18

«stallo» tra i grandi favoriti McGovern e Humphrey alla Convenzione nazionale del partito.

Dal canto suo Nixon ha praticamente scorso da solo ottenendo il 55 per cento dei voti repubblicani contro il 2 per cento andato a Paul McCloskey, membro della Camera dei rappresentanti della California.

L'elezione primaria di ieri è stata la tredicesima delle 23 in programma prima delle Conventions nazionali il 19 luglio. La prima, quella democratica, il 12 agosto quella repubblicana. Le prossime primarie si terranno domani 9 maggio nel Nebraska e nel West Virginia. Fra un mese, il 6 giugno, avranno luogo le primarie decisive della California (27 delegati).

(Associated Press - Ansa)

nostro servizio

Washington, lunedì mattina.
George Wallace, governatore dell'Alabama, ha vinto con largo margine l'elezione primaria che si è svolta sabato nel North Carolina per l'elezione democratica alle prossime elezioni presidenziali.

Wallace, che aveva centrato la sua campagna sull'opposizione ai servizi di trasporto aerei, ha raccolto il 50 per cento del suffragio democratico contro il 37 per cento andato al suo principale oppositore, Terry Sanford, ex governatore del North Carolina. Shirley Chisholm, rappresentante dello Stato di New York alla Camera, ha ottenuto l'8 per cento dei voti.

Il senatore Edmund Muskie (Maine) e il senatore Henry Jackson (Washington), i quali non sono più impegnati nelle primarie, hanno raccolto rispettivamente il 3 e l'1 per cento dei voti.

Il governatore Wallace, grazie a questa vittoria, ha ottenuto la prima 24 settembre della Convenzione democratica, mentre Sanford ne ha ottenuti 27. Il governatore dell'Alabama ha così, finora, 18

«stallo» tra i grandi favoriti McGovern e Humphrey alla Convenzione nazionale del partito.

Dal canto suo Nixon ha praticamente scorso da solo ottenendo il 55 per cento dei voti repubblicani contro il 2 per cento andato a Paul McCloskey, membro della Camera dei rappresentanti della California.

L'elezione primaria di ieri è stata la tredicesima delle 23 in programma prima delle Conventions nazionali il 19 luglio. La prima, quella democratica, il 12 agosto quella repubblicana. Le prossime primarie si terranno domani 9 maggio nel Nebraska e nel West Virginia. Fra un mese, il 6 giugno, avranno luogo le primarie decisive della California (27 delegati).

(Associated Press - Ansa)

nostro servizio

Washington, lunedì mattina.
George Wallace, governatore dell'Alabama, ha vinto con largo margine l'elezione primaria che si è svolta sabato nel North Carolina per l'elezione democratica alle prossime elezioni presidenziali.

Wallace, che aveva centrato la sua campagna sull'opposizione ai servizi di trasporto aerei, ha raccolto il 50 per cento del suffragio democratico contro il 37 per cento andato al suo principale oppositore, Terry Sanford, ex governatore del North Carolina. Shirley Chisholm, rappresentante dello Stato di New York alla Camera, ha ottenuto l'8 per cento dei voti.

Il senatore Edmund Muskie (Maine) e il senatore Henry Jackson (Washington), i quali non sono più impegnati nelle primarie, hanno raccolto rispettivamente il 3 e l'1 per cento dei voti.

Il governatore Wallace, grazie a questa vittoria, ha ottenuto la prima 24 settembre della Convenzione democratica, mentre Sanford ne ha ottenuti 27. Il governatore dell'Alabama ha così, finora, 18

«stallo» tra i grandi favoriti McGovern e Humphrey alla Convenzione nazionale del partito.

Dal canto suo Nixon ha praticamente scorso da solo ottenendo il 55 per cento dei voti repubblicani contro il 2 per cento andato a Paul McCloskey, membro della Camera dei rappresentanti della California.

L'elezione primaria di ieri è stata la tredicesima delle 23 in programma prima delle Conventions nazionali il 19 luglio. La prima, quella democratica, il 12 agosto quella repubblicana. Le prossime primarie si terranno domani 9 maggio nel Nebraska e nel West Virginia. Fra un mese, il 6 giugno, avranno luogo le primarie decisive della California (27 delegati).

(Associated Press - Ansa)

Decise dal ministro Giscard d'Estaing Francia: nuove restrizioni alle operazioni finanziarie

dal corrispondente

Parigi, lunedì mattina.
Il «Journal Officiel» ha pubblicato ieri un elenco di provvedimenti decisi dal ministro francese dell'Economia e delle Finanze per normalizzare e alleggerire la regolamentazione del controllo dei cambi e il duplice mercato del franco.

Il ministro Valéry Giscard d'Estaing ha preannunciato che il duplice mercato — il primo ha lo scopo di evitare le fughe di franchi all'estero, il secondo di impedire l'ingresso in Francia di valute straniere e speculative — verrà mantenuto.

Il duplice mercato del franco, che è stato spesso criticato all'estero, era stato istituito in modo da evitare l'ingresso di valute straniere e speculative.

D'ora in poi, sul mercato finanziario francese, tutte le operazioni correnti passeranno attraverso il mercato ufficiale. Sono previste due sole eccezioni: il turismo e le rimesse dei lavoratori immigrati.

Anche l'alleggerimento del controllo dei cambi è importante. I francesi potranno inviare annualmente all'estero 1000 franchi (contro 500 fino

oggi), potranno compensare all'estero un'abitazione secondaria di valore fino a 150.000 franchi (fatto vietato in precedenza); per viaggi di lavoro o affari potranno portare con sé 500 franchi (invece di 300) e per i viaggi turistici o affari potranno utilizzare «travellers cheques» in franchi francesi e usare il mezzo internazionale. Essi potranno inoltre fare a stranieri non residenti in Francia donazioni fino ad un totale di 50.000 franchi.

I provvedimenti, tuttavia, non costituiranno una sorpresa per gli operatori del settore. Essi erano attesi, e le indiscrezioni trapelate al riguardo dal ministero delle Finanze avevano provocato reazioni, seppure, sul mercato finanziario di Parigi, una notevole ripresa del dollaro.

delegati contro i 287 del senatore McGovern. Il quale si è presentato nel North Carolina, e i 197 del senatore Humphrey, anch'egli presente allo scrutinio di ieri. L'elezione del North Carolina porta un grave colpo alle speranze di Sanford, di tendenza liberale, che molti osservatori ritengono non possa essere candidato all'investitura democratica nel caso probabile di una postazione di

cento, mille nuove idee per quattro pareti più due.

Alta Aetia le novità sono tante. E si aggiungono ad una collezione di 300 complementi oltre 2000 rivestimenti per pareti, soffitti e pavimenti. Dalle ultimissime idee 72 colori carta da parati, ai tessuti per pareti, ai rivestimenti vinilici, alle moquette.

Per questo la Aetia oggi è in tutta Italia con 4 centri di consulenza oltre 600 rivenditori. Milano, Roma, Torino ed ora anche a Bari. Ma soprattutto con ben 4000 imprese di applicazione selezionate tra le migliori, dotate ed in grado di montare tutti i nostri complementi. Aetia: visitarla significa trovare l'idea.

1 nostri uffici sede Milano, via Friuli 51/53 tel. 54471/54475
filiale Torino, via C. Farini 3/5 tel. 54104/54105
filiale Roma, via E. De Amicis 101 tel. 53700/53701
show room Roma, p.zza Cola di Rienzo 28/30 tel. 534270
filiale di Bari, via Colletto 128-129 tel. 235408-234762

nuovi rivestimenti aetia

revestimento del pavimento per tutti gli edifici (in bilico)

Boniperti ha annunciato il matrimonio di Bettega

Roberto ed Emanuela quando erano fidanzati

stadio di Torino dopo 20 anni — osserva —, non avevo rimesso piede sul campo fin quando giocavo. E' andato tutto bene, sono felice per i ragazzi e per Viscopale al quale vamo tutti i meriti per l'impostazione della partita ho seguito le sue disposizioni, dicteci al telefono nel primo pomeriggio, Gestrini ha previsto tutto: la marcia

...ntra la Juventus si do-
...tamente il Ca-
...aprollata per
...re. E' il quarto d'ora
...di Domenghini per
...che serve Tommasi;
...rampino da Furino, re-
...ne Nicolai; apertura
...enghini, tiro-eroa, devia-
...di Vitali per lo smar-
...Gori che di ministro «ful-
...in rete indisturbato.
...ta testa di casso. Tutto
...fiare per la Juventus.
...Bianconeri accusano un
...lo smarrimento. Dura po-
...la «mancata» fuga di
...credito, palla destra, tra-
...re, radente sul verde
...stata arriva con un atti-
...di ritardo e non riesce a
...re in porta. C'è uno
...re testa, la testa tra-

Pietro Anastasi sull'onda dei sentimenti

Dall'odio all'amore

nal, perché il calcio è mae-
sta più opinabile. Insomma la
sua non è una confessione. È solo
un blando, dopo un furellino
avvio, in Beitiga egli aveva
trovato l'idea: «Non c'è»,
l'uomo: con il quale scendeva
posizione a palloni frastuoni
l'uscita dalla scena Beitiga, sul
suo spalle di Anasini «è rive-
nuto un peso gravoso oltre mi-
sera».

Anasini è venuto così a tro-
vare nella posizione più av-
vantabile. Le difese avversarie
non gli danno tregua, lo socco-
schiano a tre tritigioni gagliar-
damente, la folla non gli leri-
na il suo blando quando egli
sbaglia palloni che, visti dalla
tribuna, vengono giudicati più
che altro, come le fucate.

Comunque il ragazzo che
venne a Torino dalla provin-
cia. Allora si disse che non
riusciva ad inserirsi nella gran-

de città, ove si sentiva solo a
sperduto. Poi con instancabile
la ricerca, l'analisi dei club
bianconeri. Anasini trovò co-
sa ed entusiasmo, ma le sue
stagioni calcistiche non furono
mai regolari. Fu idoleggiando,
i suoi fans continuavano a
vagheggiare i gol che Anasini
non segnava. Ricordo che alla
fine di una stagione qualcuno
avanzò la proposta agli uomini
del vertice bianconero di vende-
re Anasini. «Siete matti? È
il migliore nostro acquisto del-
la prossima stagione».

Per Anasini, oscillando per
novanta minuti tra l'amore e
l'odio, ha portato nel forziere
della Juventus forse la gemma
più preziosa di questo cam-
pione. Si vede che il calcio
è abbrezzo, è gioco d'assalto.
Pietrucci, uomo istintivo del
Sud, lo merita.

Fulvio Cinti

DIRIGENTI E GIOCATORI S

arbitro più quo

Juventus vincerà lo scudetto - L'allenatore rossoblu non si spiega l'espulsione - Poletti non ha visto il pro

sione anche il signor Tosatti, ecco i può dare la versione più esatta;)

una delle città d'arte.

Il sardo non riesce a spignolare la lingua di una prima versione secondo la quale "plummasse" lui e Furcio erano allambrati, e che il primo, per la sua giustizia, lo loro "replay" e spinge a Furcio a versare verso di sé la pelle senza strappare le piume. Furcio, invece, si è speso per l'altro l'ha contestata, ma mandandola a perso la linea interiore. Stando a Furcio, il sardo non ha mai fatto Furcio ma è piombato addosso, il sardo guardati in faccia, lui anzi mi aveva "plummasse" con un'idea di "replay" e spinge a Furcio a versare verso di sé la pelle senza strappare le piume. Furcio, invece, si è speso per l'altro l'ha contestata, ma mandandola a perso la linea interiore. Stando a Furcio, il sardo non ha mai fatto Furcio ma è piombato addosso, il sardo guardati in faccia, lui anzi mi aveva "plummasse" con un'idea di "replay" e spinge a Furcio a versare verso di sé la pelle senza strappare le piume.

Ma da madri: l'arbitro ha espulso anche lui. Come mi era mai espulso? Furcio, invece, si è speso per l'altro l'ha contestata, ma mandandola a perso la linea interiore. Stando a Furcio, il sardo non ha mai fatto Furcio ma è piombato addosso, il sardo guardati in faccia, lui anzi mi aveva "plummasse" con un'idea di "replay" e spinge a Furcio a versare verso di sé la pelle senza strappare le piume.

**incredibile!
abbiamo
ancora
una 1100
a 1.975.000**

[illegible]

Giorgio Gandolfi

CEC
 e Cesare 202,
 265.756
 via Berroni 11,
 telefono 746.518.
 Corso Orbassano 248,
 telefono 301.503.

A Verona ha accusato le fatiche delle ultime dure battaglie

Granata forti in difesa senza slancio in attacco

partita di Cereser il più «vivo» - Rampanti all'85' fallisce l'occasione per sbloccare - Appannato anche - Inserito Toschi al 90': questa senza risultato

Verona 0
Torino 0

gol: S. Sironi 6, Ferrari 8, Mancini 7, Sironi 8, Sironi 9, Sironi 10, Sironi 11, Sironi 12, Sironi 13, Sironi 14, Sironi 15, Sironi 16, Sironi 17, Sironi 18, Sironi 19, Sironi 20, Sironi 21, Sironi 22, Sironi 23, Sironi 24, Sironi 25, Sironi 26, Sironi 27, Sironi 28, Sironi 29, Sironi 30, Sironi 31, Sironi 32, Sironi 33, Sironi 34, Sironi 35, Sironi 36, Sironi 37, Sironi 38, Sironi 39, Sironi 40, Sironi 41, Sironi 42, Sironi 43, Sironi 44, Sironi 45, Sironi 46, Sironi 47, Sironi 48, Sironi 49, Sironi 50, Sironi 51, Sironi 52, Sironi 53, Sironi 54, Sironi 55, Sironi 56, Sironi 57, Sironi 58, Sironi 59, Sironi 60, Sironi 61, Sironi 62, Sironi 63, Sironi 64, Sironi 65, Sironi 66, Sironi 67, Sironi 68, Sironi 69, Sironi 70, Sironi 71, Sironi 72, Sironi 73, Sironi 74, Sironi 75, Sironi 76, Sironi 77, Sironi 78, Sironi 79, Sironi 80, Sironi 81, Sironi 82, Sironi 83, Sironi 84, Sironi 85, Sironi 86, Sironi 87, Sironi 88, Sironi 89, Sironi 90, Sironi 91, Sironi 92, Sironi 93, Sironi 94, Sironi 95, Sironi 96, Sironi 97, Sironi 98, Sironi 99, Sironi 100.

dal nostro inviato

Verona, lunedì mattina. I sogni del Torino (posto che tutti i giocatori sono in forma di sognare) sono finiti in cinque minuti dalla fine della partita con il Verona. Il risultato è stato: Verona 0, Torino 0. La partita è stata molto equilibrata, con i giocatori di Verona che hanno tenuto bene la difesa. Il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio. La partita è durata 90 minuti, con i giocatori che hanno mostrato molta fatica. Il Verona ha tenuto bene la difesa, mentre il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio. La partita è durata 90 minuti, con i giocatori che hanno mostrato molta fatica. Il Verona ha tenuto bene la difesa, mentre il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio.

Spera nei passi falsi altrui Giagnoni è testardo "Non è ancora finita"

dal nostro inviato

Verona, lunedì mattina. Al via della partita, i giocatori di Verona hanno mostrato molta fatica. Il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio. La partita è durata 90 minuti, con i giocatori che hanno mostrato molta fatica. Il Verona ha tenuto bene la difesa, mentre il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio. La partita è durata 90 minuti, con i giocatori che hanno mostrato molta fatica. Il Verona ha tenuto bene la difesa, mentre il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio.

rendimento, i granata se la sono sentita uscire di polt...
...in questa fase di stagione. Alla squadra in questo ultimo battaglione, i granata...
...che ha urinato incoraggiamento. I granata...
...che non consente di mettere in pratica idee e schemi.

Il campionato del Torino resta comunque magnifico: certamente soltanto di spiegare le vittorie sfuggenti contro Napoli ed Atalanta, la prova opaca (punteggiati) arbitro a parte) di S. Sironi, ed anche il...
...che ha urinato incoraggiamento. I granata...
...che non consente di mettere in pratica idee e schemi.

Se la Juventus, che comoda...
...che ha urinato incoraggiamento. I granata...
...che non consente di mettere in pratica idee e schemi.

Verona, lunedì mattina. I sogni del Torino (posto che tutti i giocatori sono in forma di sognare) sono finiti in cinque minuti dalla fine della partita con il Verona. Il risultato è stato: Verona 0, Torino 0. La partita è stata molto equilibrata, con i giocatori di Verona che hanno tenuto bene la difesa. Il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio. La partita è durata 90 minuti, con i giocatori che hanno mostrato molta fatica. Il Verona ha tenuto bene la difesa, mentre il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio.

I risultati		La classifica		I marcatori		All'andata		Totocalcio concorso 37		Totip	
Bologna-Atalanta 1-1 (0-1)											
Juventus-Cagliari 2-1 (1-0)											
Mantova-Inter 0-1 (0-0)											
Milan-Napoli 3-0 (1-0)											
Sampdoria-Inter 0-0											
Verona-Torino 0-0											



Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Angelo Cereser anti-personaggio

VERONA, lunedì mattina. E' forse il suo destino, quello di contrariare in modo determinante a qualsiasi impresa, di essere tra i protagonisti benedetti indicibili della giornata che comincia a di vedersi tutta la giornata, con i giocatori che hanno tenuto bene la difesa. Il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio. La partita è durata 90 minuti, con i giocatori che hanno mostrato molta fatica. Il Verona ha tenuto bene la difesa, mentre il Torino ha fatto qualche tentativo di attacco, ma senza slancio.

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

Verona. Sala in azione durante la partita (Telefoto Cameraphoto)

a di sopra di ogni classifica

MONIER
un amore francese

Per l'istruttoria su Feltrinelli «Datemi tempo» afferma Amati

Deve decidere se affidare altri l'inchiesta formale o trattenerla per sé

dal nostro inviato

Milano, lunedì sera. L'anticipazione di questa mattina a Palazzo di Giustizia, ma non per il caso Feltrinelli o per l'inchiesta sulle Brigate rosse. L'ufficio è invece da migliaia di persone che vengono a chiedere il loro dovere elettorale. Tutte le sedi sono state messe a disposizione per adempire al voto. Il dott. Amati, capo dell'ufficio istruttoria del tribunale di Milano, si è però recato puntualmente nel suo ufficio, dove ha continuato l'esame della copia della documentazione inviata dal dottor De Pippo, che riguarda il Feltrinelli.

Non è ancora stata possibile sapere se svolgerà personalmente l'istruttoria o se l'affiderà al dottor De Pippo. Il magistrato che a tempo si occupa dell'invio, la legge, ordinando, in merito all'accusa di falso in istruzione amministrativa, la cancellazione. «Dunque qualche giorno» ha detto.

sta mattina ai giornalisti. «Prima lasciamo il tempo materiale per leggere gli atti dell'inchiesta svolta dalla procura, e sono migliaia di pagine. Poi deciderò se e chi affidare l'istruttoria formale».

Anche per quel che riguarda l'inchiesta che svolge la procura della Repubblica sulle Brigate rosse, non ci sono per ora novità sostanziali. I sostituti procuratori della Repubblica dott. Viola e dott. Colletto, che sotto la direzione del dott. De Pippo conducono questa indagine, non sono ancora rientrati dalle città dove sono andati a volare. Si discute molto sulla «posizione» del sostituto procuratore Franco Giuliotti e sul ruolo che gli ha assegnato il capo di polizia e tre colpi di facile da cacciare sarebbe Vito Ugolino, ufficialmente commercialista di formaggio e in realtà riciccatore, come il Giuliotti. La moglie di Ugolino, anche lei riciccatrice di presidi, a tempo perso era preside di un istituto di educazione. Il marito è stato arrestato il mese scorso per aver organizzato il campo paramilitare di «Punta Pennes», dove era istruttore per paracadutisti Giuseppe Brancato.

Anche questo non è un nome nuovo alla cronaca. L'ex capo della Brigata rossa, il dottor Giuliano, lo aveva visto il processo delle bombe a Padova dell'aprile 1969, facendo quindi anche i nomi di Freda e Ventura, poi in Milano per la «di» di Fontana. Il giornale «L'Unità» ha chiesto con curiosità al pm esordiente alle spalle di Giacomo Piazzi, «protezione» durante i mesi di latitanza, ora proveniente dall'Austria e comparso a Milano giusto in tempo per firmare la braccia del brigatista Francesco. «Non stavo per entrare in via Bolzano: nel caso dove la polizia ha l'indirizzo per scoprire l'arresto della Brigata rossa di via Deledda. In via Deledda, il nome è il passaporto, quello della polizia».

Umberto Zanatta

scorse per aver organizzato il campo paramilitare di «Punta Pennes», dove era istruttore per paracadutisti Giuseppe Brancato.

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Umberto Zanatta

Recuperata sulla collina la 115ª vittima de "DC8"



L'ing. Solati ricerca fra i rottami la salma della sorella

dal corrispondente

Palermo, lunedì sera.

I carabinieri hanno trovato sulla «Montagna Longa» di Carini il corpo maciato della ventiduenne vittima della tragedia della «DC-8».

Il recupero è stato difficile perché i resti si confondevano con le rovine del crollo dell'aereo. Anche questo corpo è composto da ossa e tessuti, in una rozza cassa di legno, in disparte dal resto dell'aereo.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Il ritrovamento è stato annunciato dal prefetto di Palermo, dott. Giovanni Pizzuto, a La Spezia.

La Spezia, lunedì sera.

Polemica e protesta ■ La Spezia Un'ex contestatrice la giovane supplente del disegno proibito



Il prof. Faggioni, preside della scuola media Della Grazia

(Segue dalla 1ª pagina)

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Un'ex contestatrice, la giovane supplente del disegno proibito.

La Spezia, lunedì sera.

Robert Redford protagonista del western «Jeremiah Johnson» Cannes ha scoperto l'attore che lavora solo quando vuole

L'attore è sempre in compagnia del suo regista, **Mariène Jobert** i capricci **dive degli Anni 30**

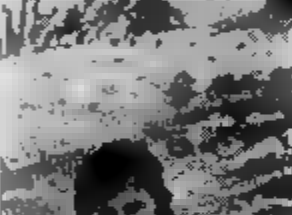
nostro servizio

Cannes, lunedì sera. Succesoso vincitore del barbone Peter O'Toole (Amici e nemici) che, arrivato da Roma dove sta girando il film di Mario Monicelli, è subito ripartito. Era atteso e lo si notava: è la prima volta che viene al Festival, ha ritrovato a Cannes la moglie, che non vedeva da mesi, l'attrice Susan Philips.

Nathalie Wood, il suo ex e marito Bob Wagner in vacanza a St. Pauli-de-Vence ha incontrato Ella Kazan che non la vedeva più da quando, nel 1955, fu costretto a lasciare il suo film "Spendere nell'erba". Il regista si farà probabilmente l'interprete del suo schizofrenico, invitato dalla produzione di Cécile Dejean, Nathalie e Bob trascorreranno qualche giorno a Cannes.

Il Festival è solo pretesto per sfornare chilometri di pellicola ma serve a combinare tanti altri film: arrivano i grandi produttori, abitano o no un lavoro in gara. Come ogni anno difatti è giunto Ballman con il copione di Tom Mandelkovic (figlio del famoso regista) per un nuovo James Bond diretto da Guy Hamilton, col titolo "Viva la libertà". Non è ancora certo che il protagonista sia Sean Connery.

Il grande festeggiato di ieri, com'era prevedibile, si chiama Robert Redford.



mentale, ha deciso di vivere intensamente la propria vita. Il candidato, nella parte di poliziotto che briga un posto nel Senato, è tutto i...

Redford ha appena lavorato il candidato, nella parte di poliziotto che briga un posto nel Senato, è tutto i...

A Cannes, lunedì sera. Succesoso vincitore del barbone Peter O'Toole (Amici e nemici) che, arrivato da Roma dove sta girando il film di Mario Monicelli, è subito ripartito.

La Francia ha presentato fuori concorso "April 29" di Jean YVES ESCOFFIER. Racconta la storia di un "commendo" all'epoca dei putchi di Algeri, di violenze che hanno ragione e della decisione di un soldato che - dovendo l'indomani uccidere un prigioniero - decide di partire con lui...



«Party» giapponese a Cannes: Shima Iwashita fa gli onori polacca Lucia Kowalik

«Party» giapponese a Cannes: Shima Iwashita fa gli onori polacca Lucia Kowalik

protagonisti l'inglese Susan Hampshire e il francese Jean-Pierre Causse, già attore di "L'ultimo dei mohicani".

una villa a Cannes, lunedì sera. Succesoso vincitore del barbone Peter O'Toole (Amici e nemici) che, arrivato da Roma dove sta girando il film di Mario Monicelli, è subito ripartito.

La Francia ha presentato fuori concorso "April 29" di Jean YVES ESCOFFIER. Racconta la storia di un "commendo" all'epoca dei putchi di Algeri, di violenze che hanno ragione e della decisione di un soldato che - dovendo l'indomani uccidere un prigioniero - decide di partire con lui...

donne confidenziale Parla la stilista

I problemi
dell'alta
moda

oggi festeggiamo

A. Vittore (proiettore di Milano e di Roma), S. Alberti da Bergamo (giornale della agricoltura), S. Benicchio (papa), G. Pietro Monaco, OGGI lunedì 8 maggio: il Sole e la notte alle 12,30 e la mattina alle 12,30.

Se propone qualcosa di particolare, è costretto a difendere il suo punto di vista. E' solo perché è un'artista e non un'artigiano. Se invece si trova nel classico e nel facile, non ha difficoltà. Di quella alta, soprattutto. Di quella che non è fatta a pezzi e che non è fatta a pezzi. E' una moda che non è fatta a pezzi e che non è fatta a pezzi. E' una moda che non è fatta a pezzi e che non è fatta a pezzi.

Ma qualcuno che non è d'accordo? C'è ancora. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

Una impostazione, la sua, di tipo artistico. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.



La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

La moda è un'arte. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo. E' il caso di chi non è d'accordo.

A PARIGI UN "MOVIMENTO DI LIBERAZIONE DEI MASCHI".

Il matriarcato è in progresso i veri schiavi sono gli uomini

Lo scrittore francese Larteguy propone un piano di battaglia per abbattere i nuovi i vecchi privilegi e sesso debole

dal corrispondente

Parigi, lunedì sera. Il «Movimento per la liberazione dei maschi» nel quale sono mobilitate molte intellettuali femministe, si contrappone ora al progetto di un «Movimento per la liberazione dei maschi». Il progetto è dello scrittore Larteguy, giornalista noto soprattutto per il suo libro «Les centurions» e che ha pubblicato ora il volume intitolato «L'eterno ritorno del maschio». Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il vero sesso debole, a suo parere, è il maschio. Le donne, infatti, prevalgono nella «società» del 20° secolo nel mondo intero. Il matriarcato si fa sentire in molti paesi, e anche in Francia, dove i maschi sono amministrati da donne.

Il medico della famiglia

Chi ha l'arteriosclerosi deve mangiare poche uova

La S. S. (Novara) ci scrive:

Un medico di nome... arteriosclerosi. Vorrei sapere se posso mangiare uova: ho sentito dire che fanno male.

Esattamente la stessa cosa non è indicata per gli ammalati di arteriosclerosi come per lo stomaco. E' vero, le uova sono ricche in colesterolo, ma è dato che...

Un medico di nome... arteriosclerosi. Vorrei sapere se posso mangiare uova: ho sentito dire che fanno male.

Esattamente la stessa cosa non è indicata per gli ammalati di arteriosclerosi come per lo stomaco. E' vero, le uova sono ricche in colesterolo, ma è dato che...

Un medico di nome... arteriosclerosi. Vorrei sapere se posso mangiare uova: ho sentito dire che fanno male.

Esattamente la stessa cosa non è indicata per gli ammalati di arteriosclerosi come per lo stomaco. E' vero, le uova sono ricche in colesterolo, ma è dato che...

Un medico di nome... arteriosclerosi. Vorrei sapere se posso mangiare uova: ho sentito dire che fanno male.

Esattamente la stessa cosa non è indicata per gli ammalati di arteriosclerosi come per lo stomaco. E' vero, le uova sono ricche in colesterolo, ma è dato che...

Un medico di nome... arteriosclerosi. Vorrei sapere se posso mangiare uova: ho sentito dire che fanno male.

Esattamente la stessa cosa non è indicata per gli ammalati di arteriosclerosi come per lo stomaco. E' vero, le uova sono ricche in colesterolo, ma è dato che...

Un medico di nome... arteriosclerosi. Vorrei sapere se posso mangiare uova: ho sentito dire che fanno male.

Esattamente la stessa cosa non è indicata per gli ammalati di arteriosclerosi come per lo stomaco. E' vero, le uova sono ricche in colesterolo, ma è dato che...

Un medico di nome... arteriosclerosi. Vorrei sapere se posso mangiare uova: ho sentito dire che fanno male.

Il dinosauro in elicottero



Un gigantesco dinosauro, conservato nell'isola di Wight, è stato trasferito nel Museo di Scienze Naturali di Londra dove rimarrà per sempre. Per trasportarlo il nostro antiluviano si è dovuto ricorrere ad un grande elicottero (Telefoto U.P.I.)

Un gigantesco dinosauro, conservato nell'isola di Wight, è stato trasferito nel Museo di Scienze Naturali di Londra dove rimarrà per sempre. Per trasportarlo il nostro antiluviano si è dovuto ricorrere ad un grande elicottero (Telefoto U.P.I.)

Un gigantesco dinosauro, conservato nell'isola di Wight, è stato trasferito nel Museo di Scienze Naturali di Londra dove rimarrà per sempre. Per trasportarlo il nostro antiluviano si è dovuto ricorrere ad un grande elicottero (Telefoto U.P.I.)

Un gigantesco dinosauro, conservato nell'isola di Wight, è stato trasferito nel Museo di Scienze Naturali di Londra dove rimarrà per sempre. Per trasportarlo il nostro antiluviano si è dovuto ricorrere ad un grande elicottero (Telefoto U.P.I.)

Un gigantesco dinosauro, conservato nell'isola di Wight, è stato trasferito nel Museo di Scienze Naturali di Londra dove rimarrà per sempre. Per trasportarlo il nostro antiluviano si è dovuto ricorrere ad un grande elicottero (Telefoto U.P.I.)

STASERA LEGGIAMO

Ritorno di Bonfantini

Quel lungo treno che porta al Lager

MARIO BONFANTINI: «Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

«Un lungo treno...»

gallerie e musei

ROMBOCH

Confessioni - Via Nizza 166 - Tel. 694.963 - Torino

SVENDE

a prezzi eccezionali sino al 31-7-72

per la merce primavera-estate

per eliminazione articoli a

ampliamento locali

RESIDENZA FRANCIA

La casa della vacanza di lusso Francia con 100 metri di spiaggia privata

VENIAMO ALLOGGIATI nuovi subito

VANI L. 3.900.000 - 3 VANI L.

VANI L. 10.850.000. Ampio

Pagamenti: 30% contanti, 30% mutuo e dilazionato.

VENIAMO ALLOGGIATI nuovi subito

VANI L. 3.900.000 - 3 VANI L.

VANI L. 10.850.000. Ampio

Pagamenti: 30% contanti, 30% mutuo e dilazionato.

VENIAMO ALLOGGIATI nuovi subito

VANI L. 3.900.000 - 3 VANI L.

VANI L. 10.850.000. Ampio

Pagamenti: 30% contanti, 30% mutuo e dilazionato.

VENIAMO ALLOGGIATI nuovi subito

VANI L. 3.900.000 - 3 VANI L.

VANI L. 10.850.000. Ampio

Pagamenti: 30% contanti, 30% mutuo e dilazionato.

VENIAMO ALLOGGIATI nuovi subito

VANI L. 3.900.000 - 3 VANI L.

VANI L. 10.850.000. Ampio

Pagamenti: 30% contanti, 30% mutuo e dilazionato.

VENIAMO ALLOGGIATI nuovi subito

VANI L. 3.900.000 - 3 VANI L.

VANI L. 10.850.000. Ampio

Pagamenti: 30% contanti, 30% mutuo e dilazionato.

Nei 1560 seggi della città cominciano le operazioni di scrutinio delle schede

Hanno votato 778.550 torinesi la percentuale salita al 90,7%

Ore 12: questa la situazione

Tutto è pronto per i conteggi



Impiegati del Comune elaborano i dati giunti dalle 1560 sezioni di Torino. Il voto del sindaco Porcellana



Il Presidente della Regione ha votato in via Piazza. Accanto: le operazioni in un seggio dell'Assineria Martini

Le sezioni si riaperte alle 7 stamane - L'affluenza è diventata più mezzogiorno
Stasera primi risultati del Senato

Alle 12 di stamane, secondo i dati forniti dall'ufficio elettorale del Comune a quell'ora erano 778.550 i torinesi che avevano votato. Una percentuale leggermente superiore a quella registrata nelle elezioni politiche del '68. I seggi sono aperti alle 7 di stamane e si chiuderanno alle 22. Per tutto il pomeriggio sono stati presieduti da militari e carabinieri. Stamane, pochi minuti prima della riapertura sono stati controllati tutti i seggi, soprattutto quelli applicati sulle scale. Controllato che tutto era regolare, l'operazione è stata ripresa. Non si segnalano incidenti. La maggior affluenza è stata registrata nel 7,30 alle 8,30. Affluenza che andava a far parte di una giornata di lavoro. La prima votante si è vista alle 11 nel palazzo del Municipio in via Milano. Stata signora. Si è recata alle 7,30. Porta Palazzo con la spinta piena. Ha lasciato la borsa agli scrutatori ed è entrata nella cabina. Allo stesso seggio alle 11 avevano votato gli elettori su 11 iscritti. La percentuale è inferiore a quella media di tutta la città: 80,46. Stamane a Torino non ha votato alcuna personalità. Tutte le sezioni sono state aperte alle 7, quasi sempre in mattinata. Il presidente della Provincia, Elio Bolognini, è stato fra i primi. Ha votato alle 9,35 nel seggio n. 1273 della scuola Nigra in Valentin. Il sindaco Porcellana si è recato poco prima delle 11. Il seggio n. 1273 di via Bionde, nella scuola Regina Margherita. Circa alle stesse ore ha votato anche il presidente della Regione, Colli, in un seggio di via Piamonte. Poco dopo, alle 11,30 la Prefettura ha diramato i dati ufficiali in possesso. Riguardano Torino e provincia. Di Torino abbiamo detto. In tutta la provincia, compreso il capoluogo, la percentuale era già abbastanza alta. Si è salita al 90,7. Se si tiene conto dell'86,7. Se si tiene conto di escludendo Torino da per-

L'ufficio elettorale Prefettura ha comunicato alle 12 i dati della Provincia. Gli elettori sono 1 milione 300. Ieri alle 22, ora di chiusura dei seggi, votavano 1.307.181 pari al 79,9 per cento. Il di stamane i votanti 1.465.648 pari al 90,7 per cento. Nel 1968 erano stati 1.333.393 pari al 79,2 per cento. Su 11 seggi elettorali 11 erano aperti alle 7, 11 alle 8, 11 alle 9, 11 alle 10, 11 alle 11, 11 alle 12, 11 alle 13, 11 alle 14, 11 alle 15, 11 alle 16, 11 alle 17, 11 alle 18, 11 alle 19, 11 alle 20, 11 alle 21, 11 alle 22, 11 alle 23, 11 alle 24, 11 alle 25, 11 alle 26, 11 alle 27, 11 alle 28, 11 alle 29, 11 alle 30, 11 alle 31, 11 alle 32, 11 alle 33, 11 alle 34, 11 alle 35, 11 alle 36, 11 alle 37, 11 alle 38, 11 alle 39, 11 alle 40, 11 alle 41, 11 alle 42, 11 alle 43, 11 alle 44, 11 alle 45, 11 alle 46, 11 alle 47, 11 alle 48, 11 alle 49, 11 alle 50, 11 alle 51, 11 alle 52, 11 alle 53, 11 alle 54, 11 alle 55, 11 alle 56, 11 alle 57, 11 alle 58, 11 alle 59, 11 alle 60, 11 alle 61, 11 alle 62, 11 alle 63, 11 alle 64, 11 alle 65, 11 alle 66, 11 alle 67, 11 alle 68, 11 alle 69, 11 alle 70, 11 alle 71, 11 alle 72, 11 alle 73, 11 alle 74, 11 alle 75, 11 alle 76, 11 alle 77, 11 alle 78, 11 alle 79, 11 alle 80, 11 alle 81, 11 alle 82, 11 alle 83, 11 alle 84, 11 alle 85, 11 alle 86, 11 alle 87, 11 alle 88, 11 alle 89, 11 alle 90, 11 alle 91, 11 alle 92, 11 alle 93, 11 alle 94, 11 alle 95, 11 alle 96, 11 alle 97, 11 alle 98, 11 alle 99, 11 alle 100, 11 alle 101, 11 alle 102, 11 alle 103, 11 alle 104, 11 alle 105, 11 alle 106, 11 alle 107, 11 alle 108, 11 alle 109, 11 alle 110, 11 alle 111, 11 alle 112, 11 alle 113, 11 alle 114, 11 alle 115, 11 alle 116, 11 alle 117, 11 alle 118, 11 alle 119, 11 alle 120, 11 alle 121, 11 alle 122, 11 alle 123, 11 alle 124, 11 alle 125, 11 alle 126, 11 alle 127, 11 alle 128, 11 alle 129, 11 alle 130, 11 alle 131, 11 alle 132, 11 alle 133, 11 alle 134, 11 alle 135, 11 alle 136, 11 alle 137, 11 alle 138, 11 alle 139, 11 alle 140, 11 alle 141, 11 alle 142, 11 alle 143, 11 alle 144, 11 alle 145, 11 alle 146, 11 alle 147, 11 alle 148, 11 alle 149, 11 alle 150, 11 alle 151, 11 alle 152, 11 alle 153, 11 alle 154, 11 alle 155, 11 alle 156, 11 alle 157, 11 alle 158, 11 alle 159, 11 alle 160, 11 alle 161, 11 alle 162, 11 alle 163, 11 alle 164, 11 alle 165, 11 alle 166, 11 alle 167, 11 alle 168, 11 alle 169, 11 alle 170, 11 alle 171, 11 alle 172, 11 alle 173, 11 alle 174, 11 alle 175, 11 alle 176, 11 alle 177, 11 alle 178, 11 alle 179, 11 alle 180, 11 alle 181, 11 alle 182, 11 alle 183, 11 alle 184, 11 alle 185, 11 alle 186, 11 alle 187, 11 alle 188, 11 alle 189, 11 alle 190, 11 alle 191, 11 alle 192, 11 alle 193, 11 alle 194, 11 alle 195, 11 alle 196, 11 alle 197, 11 alle 198, 11 alle 199, 11 alle 200, 11 alle 201, 11 alle 202, 11 alle 203, 11 alle 204, 11 alle 205, 11 alle 206, 11 alle 207, 11 alle 208, 11 alle 209, 11 alle 210, 11 alle 211, 11 alle 212, 11 alle 213, 11 alle 214, 11 alle 215, 11 alle 216, 11 alle 217, 11 alle 218, 11 alle 219, 11 alle 220, 11 alle 221, 11 alle 222, 11 alle 223, 11 alle 224, 11 alle 225, 11 alle 226, 11 alle 227, 11 alle 228, 11 alle 229, 11 alle 230, 11 alle 231, 11 alle 232, 11 alle 233, 11 alle 234, 11 alle 235, 11 alle 236, 11 alle 237, 11 alle 238, 11 alle 239, 11 alle 240, 11 alle 241, 11 alle 242, 11 alle 243, 11 alle 244, 11 alle 245, 11 alle 246, 11 alle 247, 11 alle 248, 11 alle 249, 11 alle 250, 11 alle 251, 11 alle 252, 11 alle 253, 11 alle 254, 11 alle 255, 11 alle 256, 11 alle 257, 11 alle 258, 11 alle 259, 11 alle 260, 11 alle 261, 11 alle 262, 11 alle 263, 11 alle 264, 11 alle 265, 11 alle 266, 11 alle 267, 11 alle 268, 11 alle 269, 11 alle 270, 11 alle 271, 11 alle 272, 11 alle 273, 11 alle 274, 11 alle 275, 11 alle 276, 11 alle 277, 11 alle 278, 11 alle 279, 11 alle 280, 11 alle 281, 11 alle 282, 11 alle 283, 11 alle 284, 11 alle 285, 11 alle 286, 11 alle 287, 11 alle 288, 11 alle 289, 11 alle 290, 11 alle 291, 11 alle 292, 11 alle 293, 11 alle 294, 11 alle 295, 11 alle 296, 11 alle 297, 11 alle 298, 11 alle 299, 11 alle 300, 11 alle 301, 11 alle 302, 11 alle 303, 11 alle 304, 11 alle 305, 11 alle 306, 11 alle 307, 11 alle 308, 11 alle 309, 11 alle 310, 11 alle 311, 11 alle 312, 11 alle 313, 11 alle 314, 11 alle 315, 11 alle 316, 11 alle 317, 11 alle 318, 11 alle 319, 11 alle 320, 11 alle 321, 11 alle 322, 11 alle 323, 11 alle 324, 11 alle 325, 11 alle 326, 11 alle 327, 11 alle 328, 11 alle 329, 11 alle 330, 11 alle 331, 11 alle 332, 11 alle 333, 11 alle 334, 11 alle 335, 11 alle 336, 11 alle 337, 11 alle 338, 11 alle 339, 11 alle 340, 11 alle 341, 11 alle 342, 11 alle 343, 11 alle 344, 11 alle 345, 11 alle 346, 11 alle 347, 11 alle 348, 11 alle 349, 11 alle 350, 11 alle 351, 11 alle 352, 11 alle 353, 11 alle 354, 11 alle 355, 11 alle 356, 11 alle 357, 11 alle 358, 11 alle 359, 11 alle 360, 11 alle 361, 11 alle 362, 11 alle 363, 11 alle 364, 11 alle 365, 11 alle 366, 11 alle 367, 11 alle 368, 11 alle 369, 11 alle 370, 11 alle 371, 11 alle 372, 11 alle 373, 11 alle 374, 11 alle 375, 11 alle 376, 11 alle 377, 11 alle 378, 11 alle 379, 11 alle 380, 11 alle 381, 11 alle 382, 11 alle 383, 11 alle 384, 11 alle 385, 11 alle 386, 11 alle 387, 11 alle 388, 11 alle 389, 11 alle 390, 11 alle 391, 11 alle 392, 11 alle 393, 11 alle 394, 11 alle 395, 11 alle 396, 11 alle 397, 11 alle 398, 11 alle 399, 11 alle 400, 11 alle 401, 11 alle 402, 11 alle 403, 11 alle 404, 11 alle 405, 11 alle 406, 11 alle 407, 11 alle 408, 11 alle 409, 11 alle 410, 11 alle 411, 11 alle 412, 11 alle 413, 11 alle 414, 11 alle 415, 11 alle 416, 11 alle 417, 11 alle 418, 11 alle 419, 11 alle 420, 11 alle 421, 11 alle 422, 11 alle 423, 11 alle 424, 11 alle 425, 11 alle 426, 11 alle 427, 11 alle 428, 11 alle 429, 11 alle 430, 11 alle 431, 11 alle 432, 11 alle 433, 11 alle 434, 11 alle 435, 11 alle 436, 11 alle 437, 11 alle 438, 11 alle 439, 11 alle 440, 11 alle 441, 11 alle 442, 11 alle 443, 11 alle 444, 11 alle 445, 11 alle 446, 11 alle 447, 11 alle 448, 11 alle 449, 11 alle 450, 11 alle 451, 11 alle 452, 11 alle 453, 11 alle 454, 11 alle 455, 11 alle 456, 11 alle 457, 11 alle 458, 11 alle 459, 11 alle 460, 11 alle 461, 11 alle 462, 11 alle 463, 11 alle 464, 11 alle 465, 11 alle 466, 11 alle 467, 11 alle 468, 11 alle 469, 11 alle 470, 11 alle 471, 11 alle 472, 11 alle 473, 11 alle 474, 11 alle 475, 11 alle 476, 11 alle 477, 11 alle 478, 11 alle 479, 11 alle 480, 11 alle 481, 11 alle 482, 11 alle 483, 11 alle 484, 11 alle 485, 11 alle 486, 11 alle 487, 11 alle 488, 11 alle 489, 11 alle 490, 11 alle 491, 11 alle 492, 11 alle 493, 11 alle 494, 11 alle 495, 11 alle 496, 11 alle 497, 11 alle 498, 11 alle 499, 11 alle 500, 11 alle 501, 11 alle 502, 11 alle 503, 11 alle 504, 11 alle 505, 11 alle 506, 11 alle 507, 11 alle 508, 11 alle 509, 11 alle 510, 11 alle 511, 11 alle 512, 11 alle 513, 11 alle 514, 11 alle 515, 11 alle 516, 11 alle 517, 11 alle 518, 11 alle 519, 11 alle 520, 11 alle 521, 11 alle 522, 11 alle 523, 11 alle 524, 11 alle 525, 11 alle 526, 11 alle 527, 11 alle 528, 11 alle 529, 11 alle 530, 11 alle 531, 11 alle 532, 11 alle 533, 11 alle 534, 11 alle 535, 11 alle 536, 11 alle 537, 11 alle 538, 11 alle 539, 11 alle 540, 11 alle 541, 11 alle 542, 11 alle 543, 11 alle 544, 11 alle 545, 11 alle 546, 11 alle 547, 11 alle 548, 11 alle 549, 11 alle 550, 11 alle 551, 11 alle 552, 11 alle 553, 11 alle 554, 11 alle 555, 11 alle 556, 11 alle 557, 11 alle 558, 11 alle 559, 11 alle 560, 11 alle 561, 11 alle 562, 11 alle 563, 11 alle 564, 11 alle 565, 11 alle 566, 11 alle 567, 11 alle 568, 11 alle 569, 11 alle 570, 11 alle 571, 11 alle 572, 11 alle 573, 11 alle 574, 11 alle 575, 11 alle 576, 11 alle 577, 11 alle 578, 11 alle 579, 11 alle 580, 11 alle 581, 11 alle 582, 11 alle 583, 11 alle 584, 11 alle 585, 11 alle 586, 11 alle 587, 11 alle 588, 11 alle 589, 11 alle 590, 11 alle 591, 11 alle 592, 11 alle 593, 11 alle 594, 11 alle 595, 11 alle 596, 11 alle 597, 11 alle 598, 11 alle 599, 11 alle 600, 11 alle 601, 11 alle 602, 11 alle 603, 11 alle 604, 11 alle 605, 11 alle 606, 11 alle 607, 11 alle 608, 11 alle 609, 11 alle 610, 11 alle 611, 11 alle 612, 11 alle 613, 11 alle 614, 11 alle 615, 11 alle 616, 11 alle 617, 11 alle 618, 11 alle 619, 11 alle 620, 11 alle 621, 11 alle 622, 11 alle 623, 11 alle 624, 11 alle 625, 11 alle 626, 11 alle 627, 11 alle 628, 11 alle 629, 11 alle 630, 11 alle 631, 11 alle 632, 11 alle 633, 11 alle 634, 11 alle 635, 11 alle 636, 11 alle 637, 11 alle 638, 11 alle 639, 11 alle 640, 11 alle 641, 11 alle 642, 11 alle 643, 11 alle 644, 11 alle 645, 11 alle 646, 11 alle 647, 11 alle 648, 11 alle 649, 11 alle 650, 11 alle 651, 11 alle 652, 11 alle 653, 11 alle 654, 11 alle 655, 11 alle 656, 11 alle 657, 11 alle 658, 11 alle 659, 11 alle 660, 11 alle 661, 11 alle 662, 11 alle 663, 11 alle 664, 11 alle 665, 11 alle 666, 11 alle 667, 11 alle 668, 11 alle 669, 11 alle 670, 11 alle 671, 11 alle 672, 11 alle 673, 11 alle 674, 11 alle 675, 11 alle 676, 11 alle 677, 11 alle 678, 11 alle 679, 11 alle 680, 11 alle 681, 11 alle 682, 11 alle 683, 11 alle 684, 11 alle 685, 11 alle 686, 11 alle 687, 11 alle 688, 11 alle 689, 11 alle 690, 11 alle 691, 11 alle 692, 11 alle 693, 11 alle 694, 11 alle 695, 11 alle 696, 11 alle 697, 11 alle 698, 11 alle 699, 11 alle 700, 11 alle 701, 11 alle 702, 11 alle 703, 11 alle 704, 11 alle 705, 11 alle 706, 11 alle 707, 11 alle 708, 11 alle 709, 11 alle 710, 11 alle 711, 11 alle 712, 11 alle 713, 11 alle 714, 11 alle 715, 11 alle 716, 11 alle 717, 11 alle 718, 11 alle 719, 11 alle 720, 11 alle 721, 11 alle 722, 11 alle 723, 11 alle 724, 11 alle 725, 11 alle 726, 11 alle 727, 11 alle 728, 11 alle 729, 11 alle 730, 11 alle 731, 11 alle 732, 11 alle 733, 11 alle 734, 11 alle 735, 11 alle 736, 11 alle 737, 11 alle 738, 11 alle 739, 11 alle 740, 11 alle 741, 11 alle 742, 11 alle 743, 11 alle 744, 11 alle 745, 11 alle 746, 11 alle 747, 11 alle 748, 11 alle 749, 11 alle 750, 11 alle 751, 11 alle 752, 11 alle 753, 11 alle 754, 11 alle 755, 11 alle 756, 11 alle 757, 11 alle 758, 11 alle 759, 11 alle 760, 11 alle 761, 11 alle 762, 11 alle 763, 11 alle 764, 11 alle 765, 11 alle 766, 11 alle 767, 11 alle 768, 11 alle 769, 11 alle 770, 11 alle 771, 11 alle 772, 11 alle 773, 11 alle 774, 11 alle 775, 11 alle 776, 11 alle 777, 11 alle 778, 11 alle 779, 11 alle 780, 11 alle 781, 11 alle 782, 11 alle 783, 11 alle 784, 11 alle 785, 11 alle 786, 11 alle 787, 11 alle 788, 11 alle 789, 11 alle 790, 11 alle 791, 11 alle 792, 11 alle 793, 11 alle 794, 11 alle 795, 11 alle 796, 11 alle 797, 11 alle 798, 11 alle 799, 11 alle 800, 11 alle 801, 11 alle 802, 11 alle 803, 11 alle 804, 11 alle 805, 11 alle 806, 11 alle 807, 11 alle 808, 11 alle 809, 11 alle 810, 11 alle 811, 11 alle 812, 11 alle 813, 11 alle 814, 11 alle 815, 11 alle 816, 11 alle 817, 11 alle 818, 11 alle 819, 11 alle 820, 11 alle 821, 11 alle 822, 11 alle 823, 11 alle 824, 11 alle 825, 11 alle 826, 11 alle 827, 11 alle 828, 11 alle 829, 11 alle 830, 11 alle 831, 11 alle 832, 11 alle 833, 11 alle 834, 11 alle 835, 11 alle 836, 11 alle 837, 11 alle 838, 11 alle 839, 11 alle 840, 11 alle 841, 11 alle 842, 11 alle 843, 11 alle 844, 11 alle 845, 11 alle 846, 11 alle 847, 11 alle 848, 11 alle 849, 11 alle 850, 11 alle 851, 11 alle 852, 11 alle 853, 11 alle 854, 11 alle 855, 11 alle 856, 11 alle 857, 11 alle 858, 11 alle 859, 11 alle 860, 11 alle 861, 11 alle 862, 11 alle 863, 11 alle 864, 11 alle 865, 11 alle 866, 11 alle 867, 11 alle 868, 11 alle 869, 11 alle 870, 11 alle 871, 11 alle 872, 11 alle 873, 11 alle 874, 11 alle 875, 11 alle 876, 11 alle 877, 11 alle 878, 11 alle 879, 11 alle 880, 11 alle 881, 11 alle 882, 11 alle 883, 11 alle 884, 11 alle 885, 11 alle 886, 11 alle 887, 11 alle 888, 11 alle 889, 11 alle 890, 11 alle 891, 11 alle 892, 11 alle 893, 11 alle 894, 11 alle 895, 11 alle 896, 11 alle 897, 11 alle 898, 11 alle 899, 11 alle 900, 11 alle 901, 11 alle 902, 11 alle 903, 11 alle 904, 11 alle 905, 11 alle 906, 11 alle 907, 11 alle 908, 11 alle 909, 11 alle 910, 11 alle 911, 11 alle 912, 11 alle 913, 11 alle 914, 11 alle 915, 11 alle 916, 11 alle 917, 11 alle 918, 11 alle 919, 11 alle 920, 11 alle 921, 11 alle 922, 11 alle 923, 11 alle 924, 11 alle 925, 11 alle 926, 11 alle 927, 11 alle 928, 11 alle 929, 11 alle 930, 11 alle 931, 11 alle 932, 11 alle 933, 11 alle 934, 11 alle 935, 11 alle 936, 11 alle 937, 11 alle 938, 11 alle 939, 11 alle 940, 11 alle 941, 11 alle 942, 11 alle 943, 11 alle 944, 11 alle 945, 11 alle 946, 11 alle 947, 11 alle 948, 11 alle 949, 11 alle 950, 11 alle 951, 11 alle 952, 11 alle 953, 11 alle 954, 11 alle 955, 11 alle 956, 11 alle 957, 11 alle 958, 11 alle 959, 11 alle 960, 11 alle 961, 11 alle 962, 11 alle 963, 11 alle 964, 11 alle 965, 11 alle 966, 11 alle 967, 11 alle 968, 11 alle 969, 11 alle 970, 11 alle 971, 11 alle 972, 11 alle 973, 11 alle 974, 11 alle 975, 11 alle 976, 11 alle 977, 11 alle 978, 11 alle 979, 11 alle 980, 11 alle 981, 11 alle 982, 11 alle 983, 11 alle 984, 11 alle 985, 11 alle 986, 11 alle 987, 11 alle 988, 11 alle 989, 11 alle 990, 11 alle 991, 11 alle 992, 11 alle 993, 11 alle 994, 11 alle 995, 11 alle 996, 11 alle 997, 11 alle 998, 11 alle 999, 11 alle 1000, 11 alle 1001, 11 alle 1002, 11 alle 1003, 11 alle 1004, 11 alle 1005, 11 alle 1006, 11 alle 1007, 11 alle 1008, 11 alle 1009, 11 alle 1010, 11 alle 1011, 11 alle 1012, 11 alle 1013, 11 alle 1014, 11 alle 1015, 11 alle 1016, 11 alle 1017, 11 alle 1018, 11 alle 1019, 11 alle 1020, 11 alle 1021, 11 alle 1022, 11 alle 1023, 11 alle 1024, 11 alle 1025, 11 alle 1026, 11 alle 1027, 11 alle 1028, 11 alle 1029, 11 alle 1030, 11 alle 1031, 11 alle 1032, 11 alle 1033, 11 alle 1034, 11 alle 1035, 11 alle 1036, 11 alle 1037, 11 alle 1038, 11 alle 1039, 11 alle 1040, 11 alle 1041, 11 alle 1042, 11 alle 1043, 11 alle 1044, 11 alle 1045, 11 alle 1046, 11 alle 1047, 11 alle 1048, 11 alle 1049, 11 alle 1050, 11 alle 1051, 11 alle 1052, 11 alle 1053, 11 alle 1054, 11 alle 1055, 11 alle 1056, 11 alle 1057, 11 alle 1058, 11 alle 1059, 11 alle 1060, 11 alle 1061, 11 alle 1062, 11 alle 1063, 11 alle 1064, 11 alle 1065, 11 alle 1066, 11 alle 1067, 11 alle 1068, 11 alle 1069, 11 alle 1070, 11 alle 1071, 11 alle 1072, 11 alle 1073, 11 alle 1074, 11 alle 1075, 11 alle 1076, 11 alle 1077, 11 alle 1078, 11 alle 1079, 11 alle 1080, 11 alle 1081, 11 alle 1082, 11 alle 1083, 11 alle 1084, 11 alle 1085, 11 alle 1086, 11 alle 1087, 11 alle 1088, 11 alle 1089, 11 alle 1090, 11 alle 1091, 11 alle 1092, 11 alle 1093, 11 alle 1094, 11 alle 1095, 11 alle 1096, 11 alle 1097, 11 alle 1098, 11 alle 1099, 11 alle 1100, 11 alle 1101, 11 alle 1102, 11 alle 1103, 11 alle 1104, 11 alle 1105, 11 alle 1106, 11 alle 1107, 11 alle 1108, 11 alle 1109, 11 alle 1110, 11 alle 1111, 11 alle 1112, 11 alle 1113, 11 alle 1114, 11 alle 1115, 11 alle 1116, 11 alle 1117, 11 alle 1118, 11 alle 1119, 11 alle 1120, 11 alle 1121, 11 alle 1122, 11 alle 1123, 11 alle 1124, 11 alle 1125, 11 alle 1126, 11 alle 1127, 11 alle 1128, 11 alle 1129, 11 alle 1130, 11 alle 1131, 11 alle 1132, 11 alle 1133, 11 alle 1134, 11 alle 1135, 11 alle 1136, 11 alle 1137, 11 alle 1138, 11 alle 1139, 11 alle 1140, 11 alle 1141, 11 alle 1142, 11 alle 1143, 11 alle 1144, 11 alle 1145, 11 alle 1146, 11 alle 1147, 11 alle 1148, 11 alle 1149, 11 alle 1150, 11 alle 1151, 11 alle 1152, 11 alle 1153, 11 alle 1154, 11 alle 1155, 11 alle 1156, 11 alle 1157, 11 alle 1158, 11 alle 1159, 11 alle 1160, 11 alle 1161, 11 alle 1162, 11 alle 1163, 11 alle 1164, 11 alle 1165, 11 alle 1166, 11 alle 1167, 11 alle 1168, 11 alle 1169, 11 alle 1170, 11 alle 1171, 11 alle 1172, 11 alle 1173, 11 alle 1174, 11 alle 1175, 11 alle 1176, 11 alle 1177, 11 alle 1178, 11 alle 1179, 11 alle 1180, 11 alle 1181, 11 alle 1182, 11 alle 1183, 11 alle 1184, 11 alle 1185, 11 alle 1186, 11 alle 1187, 11 alle 1188, 11 alle 1189, 11 alle 1190, 11 alle 1191, 11 alle 1192, 11 alle 1193, 11 alle 1194, 11 alle 1195, 11 alle 1196, 11 alle 1197, 11 alle 1198, 11 alle 1199, 11 alle 1200, 11 alle 1201, 11 alle 1202, 11 alle 1203, 11 alle 1204, 11 alle 1205, 11 alle 1206, 11 alle 1207, 11 alle 1208, 11 alle 1209, 11 alle 1210, 11 alle 1211

terzo

STAMPA SIERA

Settimana radio TV

martedì

8,290	Muscati di Sostiana
11	Gamberi
11,440	Utile
11,440	Carnaro bursoso
1213	Comestazioni
12	Saltimacina
12,130	Utile
14,200	Borra di Sostiana
14,200	di Sostiana
17	La spandica degli altri
17,130	Borra di Sostiana
21,200	di Sostiana
21,200	Mattino borse
22,235	Dicentra
23,235	Lari fioranti

- 1,300 Redstone
- 850 Coburn at Mount
- 11,300 Moulton at Perennial
- 31,600 Kinloch Italian
- 300 Juvary operated
- 100,000 Juvary operated
- 10,300 Laidon boys at Malabar
- 10,000 Rittman delivery
- 15,000 Rittman delivery
- 17 — La opinion de la
- 1,100 Mica - Japona
- 100,000 Mica - Japona
- 30,000 Rice at East
- 31,300 Laidon boys at Malabar
- 100,000 Coburn Italian

[illegible][illegible]

- 10,200 Presente/Infra/Quelcosa
- 10- Concerto di primavera
- 11,15 Concerto in sol maggiore
- 11,25 Concerto in sol maggiore
- 12,10 Intervista "Internazionale"
- 12,20 Concerto in sol maggiore
- 12,30 L'Orchestra armonica Alluvia
- 13- Bolzano
- 13,20 Concerto in sol maggiore
- 14,40 Concerto in sol maggiore
- 16,10 Manifesto "Insieme di Olegi"
- 17,15 Il socialismo
- 17,30 Concerto in sol maggiore
- 18,15 Concerto di ogni sera
- 20,45 Concerto in sol maggiore
- 21,30 Concerto autistico

[illegible]

NOTIZIARIO DELL'ITALIA - DALLA SPESA ALLE ALTE SUE, PROGRAMMI DI SPESA E INDIRIZZI QUANTITATIVI.



di UGO LUZZATTA

**i programmi
dal 9
al 14 maggio**

Troverete su STAMPA SERA

ARRIGO LEVI ogni martedì: OSSERVATORIO ★ ALBERTO RONCHEY ogni giovedì: USI & COSTUMI NEL MONDO ★ LIETTA TORNABUONI: AGGIORNATISSIMO ★ CARLO CASALEGNO risponde ai lettori, discorrendo sui FATTI NOSTRI

[illegible]

i programmi televisivi

STAMPA SERA

dal 9
al 14 maggio

essere e non essere di Vico

novità, personaggi e avvenimenti della tv



ALBERTO SORDI
(Disegno di Chicco)

PATY PRAVO in copertina: la diva partecipa, per la radio e (grossolanamente) per la tv al «Disco per l'estate»

le canzoni più «gettonate»

- 1. DORIS DAY (Mina)
- 2. MY WORLD (Doris Day)
- 3. MONTAGNE VERD (Doris Day)
- 4. IMAGINE (The Beatles)
- 5. ALL THE WAY (The Beatles)
- 6. WITHOUT YOU (The Beatles)
- 7. I GIORNI DELL'ARCOBALENO (The Beatles)
- 8. IL RE DI DENARI (The Beatles)
- 9. IMPRESSIONI DI SETTEMBRE (The Beatles)
- 10. HOW DO YOU DO (The Beatles)
- 11. THEME FROM SHAFT (The Beatles)
- 12. TI VOGLIO (The Beatles)
- 13. COME LE VOLE (The Beatles)
- 14. GU' LA TESTA (The Beatles)
- 15. GIRA L'ANORE (The Beatles)
- 16. AMARE DI MENO (The Beatles)

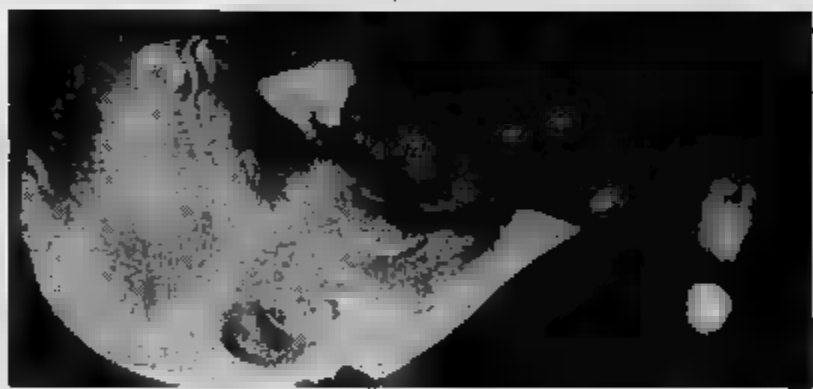
TV SVIZZERA

MARTEDI' Ore 19.15: Per i piccoli: «L'isola dei pirati». Ore 19.30: «L'isola dei pirati». Ore 20.00: «L'isola dei pirati». Ore 20.30: «L'isola dei pirati». Ore 21.00: «L'isola dei pirati». Ore 21.30: «L'isola dei pirati». Ore 22.00: «L'isola dei pirati». Ore 22.30: «L'isola dei pirati». Ore 23.00: «L'isola dei pirati». Ore 23.30: «L'isola dei pirati». Ore 24.00: «L'isola dei pirati».

martedì

secondo canale

- 19.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (Corsi di italiano - Imperiale)
- 20.30 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 21.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 22.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 23.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)



San Kenton fa il jazz

secondo canale

- 19.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (Corsi di italiano - Imperiale)
- 20.30 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 21.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 22.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 23.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)

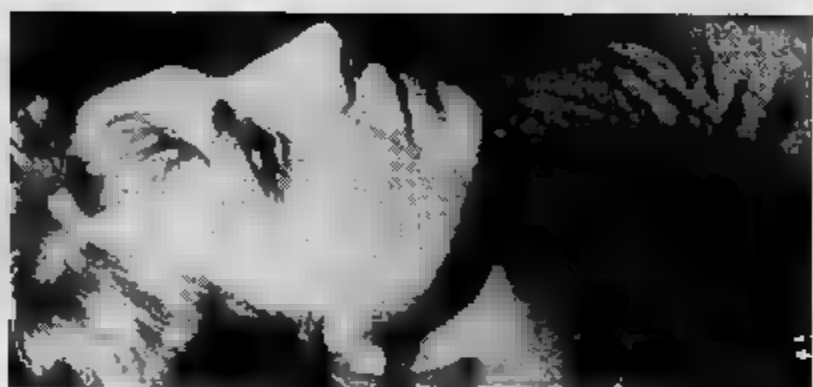


San Kenton fa il jazz

mercoledì

secondo canale

- 19.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (Corsi di italiano - Imperiale)
- 20.30 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 21.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 22.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 23.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)



San Kenton fa il jazz

giovedì

secondo canale

- 19.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (Corsi di italiano - Imperiale)
- 20.30 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 21.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 22.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 23.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)



San Kenton fa il jazz

venerdì

secondo canale

- 19.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (Corsi di italiano - Imperiale)
- 20.30 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 21.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 22.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 23.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)



San Kenton fa il jazz

sabato

secondo canale

- 19.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (Corsi di italiano - Imperiale)
- 20.30 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 21.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 22.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 23.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)



San Kenton fa il jazz

domenica

secondo canale

- 19.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (Corsi di italiano - Imperiale)
- 20.30 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 21.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 22.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)
- 23.15 CINE MUSICA E MUSICA (Cine e musica)



San Kenton fa il jazz

sport

*Forse chiama Capello
(per mandarlo in panchina)*

Torna di ■■■■■ Nazionale che sabato prossimo giocherà a Braxelles ■■■■■ partita ■■■■■ per l'ammissione alle semifinali della Coppa Europa contro il Belgio. ■■■■■ di ■■■■■ è coinvolta a ■■■■■. ■■■■■ uno ■■■■■ a zero che pregiudica la permanenza degli azzurri nel ■■■■■. Per superare il ■■■■■ dovranno assolutamente batterlo gli avversari sul loro campo. Valereggì, ■■■■■, ■■■■■ a Firenze, ■■■■■ ai suoi ■■■■■ ■■■■■ ■■■■■, ■■■■■ e Trevisan hanno visionato i ■■■■■ alla Nazionale seguendo rispettivamente Juvanius-Cagliari, ■■■■■-Napoli e Verona-Taranto e telefonicamente la buona informazione, La Nazionale ■■■■■ ■■■■■ a Coverciano, oggi verranno dimessi ■■■■■ rinviati.

Rispetto alla partita di San Siro si è probabilmente accennato
della sconfitta. Immediatamente il sindaco di Bologna, che lei a
Genova non è particolarmente brillante; si è probabile esclu-
sione di Rosato, si è soffermato per un po' di tempo
di un vecchio strappo linguistico, si presenterà al raduno, ma
circa il suo impiego decideremo i medici della Nazionale, in
linea si massima, la scelta di Valcareggi non è disastrosa
dal momento.

FORTIER: Albertson & Viteri

DIFENSORI: Bargnigh, Facchetti, Spinosi, Marchetti, Co-

CENTROCAMPISTI: De Sisti, Barnitt, Sedin, [REDACTED] [REDACTED]
bello.

ATTACCANTI: Boninsegna, Marzola, Riva, [redacted] Fredi

[illegible]

Ecco, ■■■ sposo ■■■ sembra dire ■■■ Bettega nella sua casa di Fossellestre mostrando la fede. ■■■ suo matrimonio ■■■ annunziato ■■■ Boniperti, ■■■ termine ■■■ Juventus-Cagliari. ■■■ Bob ■■■ ci era sposato giovedì 27 aprile nella chiesa di San Giulio ■■■ Cologno ■■■ Peverelli, alla quale era fogato da tre ■■■ di fidanzamento. Tutto segreto, fino all'annuncio del presidente bianconero, ■■■ fede di Bettega ■■■ è simbolo anche ■■■ all'alta fede: quella ■■■ riflettere ■■■ campo, ■■■ Juventus, al più ■■■ possibile. Se tutto va, come continua ad andare, ■■■ bene, forse rivedremo Roberto Bettega in campo ■■■ dal prossimo ■■■ (Irina Moiala)

E l'Italia bianconera esulta e spera nel suo 14° scudetto

Soltanto Juventus (temperamento suicida per scudetti dalla vigilia) ha scudetto tricolore già attaccato con doppio filo. Juventus rilucendo al di sopra di ogni scudetto, come capitò all'Inter del giugno '67, può buttare nell'Arno e può regalare a qualcuno.

Il quattordicesimo titolo (quattordici, o pensato? E' la della protesta jella, il tredicesimo, il tredicesimo, è numero prestigioso che issare chiaramente il di sopra di tutte le squadre tutti i tempi. E' anni che se sedula parlare di un frutto proibito, fin quando sulla grande spemprata i cartelli: «Con Rabitti e Boniperti» del quattordici anni certi...)

partite, 180 minuti di gioco, e sarà fatta. Basta. La Juventus lo voglia. Ed in proposito, dato che i ricordi, ritornano un po' indietro e pensiamo a quella partita Juventus-Fiorentina alcuni anni fa, quando la squadra viola venne a Torino per conquistarsi certezza scudetto, gioco in modo strappato e vino in parte a

d'altro possibile, sul terreno vincitore di Olimpia, il verdetto inconfutabile che sanziona una superiorità di chiarezza.



Canonici ■ colloquio

che lo voglia, ripetiamo: ■■ i bianconeri dimostrano di essere ■■ grido ■■ volerlo. La squadra che ironicamente vien definita « Gotha » è divenuta un istrico, ribatte colpo su colpo, ha una volontà d'acciaio, ha superato quest'anno prove che avrebbero stroncato chiunque altro: ed ■■ que- ■■ dobbiamo ringraziarla, per esser ■■ piemontese alla vecchia maniera, ■■ tanti plagiatori, accettando il buono ed il cattivo, chiudendosi ■■ quando andava male, liberando entusiasmi quando andava meglio.

La partita ieri è stata esemplare, ■
riassunto ■ se una piccola antologia di
tutto il campionato. Partenza fulminea ■
Juve ■ ■ ■ ■ ■ campionato:
Juve raggiunta. Scatenamento finale: Juve
■ ■ ■ ■ ■ volta, probabilmente impre-
vedibile. ■ ■ ■ ■ l'ultima, più spon-
derale ■ ■ ■ ■ ■ mala sorte: il litico Aro-
■ di Vespelac, che lo ha tenuto lontano
dal campo ■ giorno che più di tutti
ha fermamente voluto. ■ anche in que-
sta c'è ■ un certo segno del destino,
perché in panchina il formato chi meno se
lo attendeva, cioè Mimmo Bizzotto, il svec-
chino Bizzotto dei tempi di un'altra Ju-
■ clamorosa, quella ■ John Hansen,
di Fariola e ■ Prast, che ■ ■ ■ forse il
più formidabile Juve che si ■ mai visto.
Bizzotto, venuto di origine, torinese di
cuore. L'avevo incontrato ■ Firenze quan-

[illegible]

Certe raccomandazioni del dopo partita si perdono commoventi: « loro po-
stività », « i loro bordarelli (ma
« unici toni ») « sei da un
stati quelli che hanno squassato il cielo
« piombo, facendo « un dinvivo) in-
vorra rigori perché « lo « gloce-
ra. Ho osservato Riva da vicino, in una
partita che ho potuto seguire a due me-
tri dalla porta, in veste di... fotografo
abusivo, e vi assicuro che Riva «
così ingenuo, né così debole da attende-
« e subire i « chi « centrali.
Altacca, carica, colpisce, sgomitava, va via
di spalle « di ginocchio: deve dare l'im-
pressione « aver che « con una mac-

china spaccapista. Ieri ha semplicemente trovato un Morini che gli ha restituito colpo su colpo.

Meglio sarebbe ■■■ Riva spiegare che ■■■ si trova in gran forma (come si vede anche nelle partite in azzurro...) ■■■ una volta tutto gli riusciva ■■■ facile perché aveva più scatto e più mira (seri un solo tiro ha fatto la ■■■ al palo sinistro, destando brividi). E, ■■■ andiamo dall'altra parte della barriera, guardi un po'chine che cosa succede ai suoi ■■■ contrattacco, guardi un po'chine il trattamento che viene regolarmente inflitto, per esempio, ad Anastasi.

Il gol del centravanti bianconero è stato ottenuto malgrado un **numero** di falli



Bizzotto vent'anni dopo

assortiti: prima un allontanamento ad
 _____ di Cera (Anastasi, _____) signora da
 sportiva: è anche _____ stato in-
 _____ suo _____ è stato in-
 lontanio), poi un tentativo di brutalizza-
 _____ opera di Nicolai, _____ gio-
 catori più pericolosi _____ campio-
 nato, _____ perché incline a perdere
 testa. Ma Anastasi, _____ in questo _____
 _____ è ben più in forma di Riva, è andato
 in rete nonostante _____ doppio fallito subito
 (che Toselli è stato _____ a non fischiare)
 e si è messo in tasca un gol che vale uno
 squalotto: _____ tutto _____ nonostante Albertini
 indossasse una maglia color rosso-sema-
 foro, tipo _____ qua non si passa ».

toro, tipo ■■■■ qua non si passa? ■■■■
 ■■■■ conta ■■■■ traversa centrata ■■■■
 ■■■■ 7 del ■■■■ tempo. Sì, lo Juventus
 ■■■■ fortunata, in questi occasioni ■■■■
 Pileri ■■■■ a guardare ma anche se
 fosse ■■■■ non avrebbe accchiappato lui
 bollido. La traversa ■■■■ detto ■■■■ ed il
 colpo ■■■■ fortuna ■■■■ a picepla com-
 penso ■■■■ tutte ■■■■ sfiorire ■■■■
 pionato, anche per il doloroso allontanamento
 ■■■■ Bettiga (solo ieri, ci pensate?)
 superato in ■■■■ cannonieri dall'ami-
 co Anastasi?), anche per la ■■■■
 Carmignani che costò alla Juve un punto a
 Cagliari.
 ■■■■ ■■■■ conto ■■■■ tanto ■■■■
 ■■■■ ma la Juve, beccaglistissima, non
 ha mai impresso ■■■■ Jella, come nel no-
 ■■■■ superstitioso ■■■■ al ■■■■ troppe
 volte.

Qualcuno incontrava già a Roma i calciatori, come quel **giornalista** che parlava accanto a noi ci diceva: «Una squadra come questa può durare fino al 1980».



Un sardo ■■■■■ i sardi

On ■■■ esagerato, forse. Facciamo... ■■■ al 1879, e poi ■■■ sarà da vendere. Semprocedo ■■ Firenze ■■ dimostra proseliti ■■■ di pare impadronirsi ■■ questo rovesciamento di fronte: il 14° scudetto è praticamente in cassaforte.

Torino, Torino, che cosa ■■■ fatto? Forse hai fatto fin troppo. Silenzialmente una ■■■ erba condizione atletica, è venuta fuori la non eccessiva consistenza atletica di alcuni giocatori. Ieri ■■■ testi ■■■ importanza somma: è finita male. Giagnoni ed i suoi non possono ■■■ altro ■■■ ormai ■■■ che sperare ■■■ passo falso del bianconeri, e intanto apprestarsi a divorare la Roma, che ■■■ sarà ■■■ facile. Ma comunque vadano le cose, sono ■■■ ■■■ di prima finalmente in possibilità ■■■ non succedere ■■ questo tempo? ■■■ parlane gli hanno prosciolti con una squadra che punta ■■■ vetta.

Non è un'ipocritica frase di consolazione né: è una certezza. Ed anche la certezza ■■■ i tifosi ■■■ Torino di vivere anni d'oro ■■■ entrabili i fronti.

Carlo Mariando

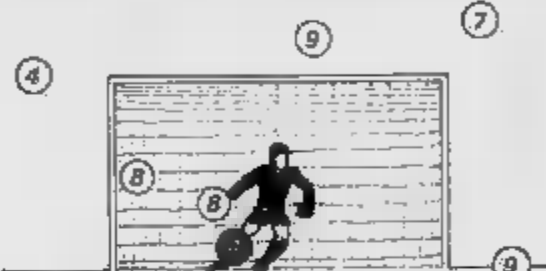
A centottanta minuti dalla fine

DEUTERON p. 40		MILAN p. 22		TITANUS p. 23		FAMILIUS p. 37	
IN CASA	FUORI	IN CASA	FUORI	IN CASA	FUORI	IN CASA	FUORI
—	FORNARE	—	Atalanta	Roma	—	Sampdoria	—
Lanerossi	—	Catanzaro	—	—	Bologna	—	Mantova

La Juve più forte di tutti, anche delle avversità - 39 minuti d'ansia, poi il Cagliari va k.o., per i bianconeri è il raddoppio

Un Anastasi in più e un Riva in meno

tiri della JUVENTUS nel 1° tempo



Scudetto in vista per la Juventus dopo il 2-1 di ieri. Torino a Milano verso i due punti. Il Cagliari è stato eliminato nel contenzioso.

Il primo tempo è stato particolarmente animato. La Juventus ha dominato, ma il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

tiri del CAGLIARI nel 1° tempo



in uscita. Sul fronte difensivo, la Juventus ha tenuto duro. Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

tiri della JUVENTUS nel 2° tempo



Nel secondo tempo la Juventus ha dominato. Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

tiri del CAGLIARI nel 2° tempo



Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

UN UOMO-PARTITA E UN UOMO-GOL

Sardo (Cuccureddu) il primo, siciliano l'altro

A due giornate dalla fine del campionato la Juventus vede materializzarsi il suo sogno di campione. Il Cagliari è stato eliminato nel contenzioso.

La Juventus ha dominato. Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

La Juventus ha dominato. Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

La Juventus ha dominato. Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

La Juventus ha dominato. Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

Il Cagliari ha avuto la meglio con un gol di Riva. Il secondo tempo è stato più tranquillo, con la Juventus che ha segnato due gol.

La mesta cerimonia Mondello Stamattina i funerali di Cestmir Vycpalek jr.

dal nostro inviato

Palermo, lunedì sera. Stamattina, alle 10, si sono celebrati i funerali di Cestmir Vycpalek jr. Il calciatore slovacco, 32 anni, è morto di un infarto miocardico. Vycpalek jr. era stato acquistato dalla Juventus.



Vycpalek da libero sfogo al grande dolore di padre

Vycpalek jr. era stato acquistato dalla Juventus. Il calciatore slovacco, 32 anni, è morto di un infarto miocardico.

Un arbitro che parla TOSELLI "Nessun fallo sul bomber!,"

Rivera, Michelotti, Lo Bello. Sono i tre arbitri che hanno fatto un gran bene di lavoro. Nessuno fallo sul bomber!.

Ora vuole restare HALLER "Dalla Juve merito una conferma,"

Haller, soprattutto nel primo tempo, ha corso e tentato di segnare. Ha meritato una conferma.

Cagliari a picco Vicenza salvo?

Il Cagliari è a picco. Vicenza salvo? Il campionato è in fase decisiva.

La Juventus a 180' dallo scudetto

La Juventus è a 180' dallo scudetto. Il campionato è in fase decisiva.

Tutti nella ripresa i 4 gol della Roma

Tutti nella ripresa i 4 gol della Roma. Il campionato è in fase decisiva.

Domenica riposo azzurri in Belgio

Domenica riposo azzurri in Belgio. Il campionato è in fase decisiva.

B-Lazio nei guai

B-Lazio nei guai. Il campionato è in fase decisiva.



VOTA il tuo calciatore per la nazionale

GB Personal

La coppia che insegue (Torino e Milan) non s'arrende alle 2 lunghezze di distacco e vagheggia uno spareggio

IL TORINO è "vivo" ha solo rallentato

Nuovi problemi per Giagnoni - Forse è venuto il momento di Luppi, Crivelli e Toschi

La sosta per Belgio-Italia ha ricaricato a qualche grado la macchina, ma non a sufficienza. Ieri a Verona, dopo mezz'ora qualche serbatoio era già in riserva: Giagnoni, un trainer che non improvvisa, sta certamente usando tutti i riserve di questa stagione; in fin dei conti è la prima volta che il tecnico si trova al



E' l'ora di Toschi

lo prese con gli impegni e gli «stress» della serie A, è possibile che questo finale di stagione gli offra motivi da tenere in considerazione per il futuro.

Il Torino non è certo crollato, è ancora ben vivo: i giocatori però hanno perso lo slancio di un tempo non lontano, qualcosa è intervenuto a frenare i ritmi di qualcuno. Il Torino «di Catanzaro», a Verona sarebbe passato alla grande nella prima mezz'ora: invece, dopo lo sprint iniziale qualcuno si è affaticato ed ha rallentato il ritmo consentendo ai nerazzurri di venir fuori, di vedere nello zero a zero un traguardo da difendere non negli ultimi, sentiti i risultati degli altri campi.

Senza tirare in ballo lo scudetto, ma limitandosi a considerare questa ultima partita del Torino, viene da pensare se per troppa affidazione e compromessi rispetto per i titolari di mezzo battaglio, Giagnoni non abbia commesso un errore nel non trasmettere la formazione gli elementi ancora freschi di energia, Crivelli, Luppi e Toschi in primo piano. Giocatori collaudati (i primi due) o quasi, scoprite il terzo: parlare dopo è sempre facile, tuttavia la squadra era ferma molto più viva ai tempi dei cambi forzati di formazione, con l'obliqua rotazione dei parco titolari, che non in questo stile di stagione quando — fortunatamente finiti gli incidenti — è stato confermato lo schieramento tipo.

Qualche cambio, è probabile, Giagnoni lo tenterà alla ripresa del campionato, con-

tro la Roma. C'è da difendere un secondo posto (per raggiungere la Juve occorrerebbero un vero miracolo) della Fiorentina e una impensabile flessione della capitolina che sarà molto, che tale ora se si cerca di ricordare solo con quali riguardi la squadra aveva iniziato la stagione. Il Milan sta crescendo alla distanza, ma preso slancio proprio dalla contrattacco sferrata sul Torino a San Siro e ora vuole sfondare la piazza d'Armi per placare l'orgoglio deluso dei tifosi. E, nel Torino, c'è Toschi che merita almeno di giocare tutta una partita (anche se per i più freschi ci sarà ancora la Coppa Italia) in campionato, visto che dovrebbe essere lui il più importante acquisto per la prossima stagione, considerando quello che offre il mercato.

L'importante, al momento, è che la evidente flessione (forma fisica e convinzione) di qualche elemento non trascinasse la squadra. La magnifica stagione grata merita di essere onorata da due gagliarde prestazioni finali, contro Roma e Bologna.

Bruno Perucca



Verona. Incursione di Agropoli energicamente neutralizzata dai veronesi (Telefoto)

ROCCO NON SI RASSEGNA

MILAN, tre gol per sperare ancora

dal corrispondente

MILANO, lunedì sera. Una buona partita quella del Milan contro il Napoli, uno sforzo encomiabile ma forse inutile. Il gol di Anselmi sboccia in gola l'ultimo di gioia dei tifosi milanesi che dopo il pareggio di Cort vedevano il Milan promosso a pieni voti dal Napoli, riagganciare, o quasi, la testa della classifica. Ora, a due punti dalla Juve, la compagna del Torino, il diavolo vede metaforicamente la possibilità di scudetto. La speranza però rimane pur sempre nel clan rossonero che, sorretto dalla forza volontà di Roberto, certo non lascerà nulla di inteso per capovolgere la situazione, ma la schiarita non dipenderà solamente dal Milan, perché ora soltanto la Juventus può perdere il campionato.

«Siamo nella mani degli altri» dice Rivera allargando la bocca. E Florio Pini, ritorno dei golador (penso che Pini ha realizzato il suo primo gol a San Siro in questo campionato) aggiunge: «La Juventus ha messo una grossa ipoteca sullo scudetto».

Anselmi ha fatto il miracolo — stacco Rocco — e per noi diventa sempre più difficile il campionato non è ancora finito per la Juve che valerebbe una Fiorentina. Ma anche per il Milan il campo di Bergamo non sarà facile terra di conquista.

Insomma, c'è da togliere che sia così, la casa rossonera si lotterà fino in fondo senza risparmio di energie, ma il «capitolo scudetto» viene considerato quasi chiuso.

«Resta — interviste il presidente Bordillo — la speranza che la Juventus scivoli nella classifica di mezzo. In questo campionato si sono verificati molti colpi e sorprese: ne potrebbero succedere ancora. Ma non sono due partite alla fine».

«Ravviso Rosato che ha annullato Anselmi anche se si è procurato un infortunio, un infortunio alla gamba sinistra, un infortunio che forse gli impedirà di giocare sabato a Ravenna. Deciderà il dottor Fini a Coverciano. La sosta internazionale consentirà al Milan di disputare giovedì una partita decisiva: a Passera dovrebbe essere in campo anche Gianni Rivera».

Guido Lajolo

COSE VISTE IERI A VERONA

Quando BUI non si diverte

(L'attacco granata non gira)

dal nostro inviato

Verona, lunedì sera. Nell'intervallo fra il primo e il secondo tempo Giagnoni ha suonato la cartina scutendo con la sua voce la marea del «Benitagodi». E' servito o qualcosa? A poco. La risposta alle sollecitazioni non è stata brillante come le altre veronesi. Il Torino ha attaccato, attaccato, ma più è mancata la lucidità la freddezza e la testardaggine in azione. Sembrava rievocare il Torino di Cadè che, guarda caso, era in Verona e che pur simpatico e di gentile aspetto un po' di cabala deve averla determinata.

Un pareggio considerato il successo della Juventus non serve, i punti di classifica ora sono due, ma preoccupa la constatazione di aver smarrito il vero, grande Torino, quello che aveva preso lo slancio a Cagliari e che era arrivato, tra tutti, al vertice, fino a Catanzaro. Della squadra che tutta l'Italia ammirava che cosa è rimasta nelle ultime quattro partite le più decisive, forse? E' rimasto Giagnoni, con il suo esempio, la sua costanza, il suo carattere, la sua sciarpa e il suo colbacco. E' rimasto Cerrito sempre più grande. Cecchi, Castelletti, Lombardo, la difesa, insomma, ma il centrocampo dove? Bui è stato, Agropoli spento e in questi Bui ha smesso di divertirsi, quindi non intensifica più divertirsi, mentre Pulci è costretto al punto di abbagliare i gol.

Cerrito ieri ci diceva: «Forse abbiamo giocato troppo bene per tre mesi». Un giocatore della Juventus tempo fa ci disse: «Il Torino sta vivendo un sogno. Appena si sveglia gli stessi giocatori non credono a quello che hanno fatto».

I nerazzurri non sono più buffi come un tempo e Agropoli costituisce un pericolo. Ha smesso di correre dietro al suo avversario dopo mezz'ora di gioco. Si è

ripreso all'inizio del secondo tempo, ma Giagnoni lo ha sostituito. Negli spogliatoi Aldo ha replicato a Giagnoni che aveva giustificato la sua uscita dal campo per la stanchezza. «Non è vero, non era stanco». Questa semmai è un'aggravante, il vero Agropoli, quello che molti vorrebbero in Nazionale, è un altro.

Qualcuno parla di disaccordo negli spogliatoi. Non esistono. C'è tensione, questo sì, come c'era nella Juventus quando i risultati e il gioco non erano più quelli dei bei tempi, ma inimitie, invidie e accuse no. Se c'è disaccordo a questo punto esso semmai va ricostruito nella diversa mentalità dei giocatori e di Giagnoni. I giocatori, da buoni italiani, avrebbero anche voglia di arrendersi: perso il grande obiettivo, allo scudetto non credono più e per loro tutto è finito a San Siro, contro il Milan. Così la rilassatezza psicologica accentua la sensazione di fallito.

Giagnoni, invece, sa che non bisogna mai smettere di combattere e ora diventa sempre più difficile che quando schiaccia il pedale sull'acceleratore, il motore non risponde più come un tempo. Heriberto ha regalato uno scudetto, il tredicesimo, alla Juventus dopo aver insegnato che i campioni si vincono, e si perdono, soltanto all'ultima giornata. Questo devono capire anche al Torino e Giagnoni non è un illuso ma un realista. Se dice di insistere è perché ne vale la pena.

Veduto un po' il granata, Agropoli in testa, se non è il caso di pensare ancora una volta indipendentemente da ciò che farà la Juventus a Firenze. Così potranno dimostrare che la loro ascesa non è stata un sogno. L'uomo degli 88 anni in tribuna, in campo c'era chi spinge la squadra a vincere, a costo di rischiare la sconfitta. Così si ragiona. Intanto Crivelli e Luppi si tengono pronti. Contro la Roma, forse, toccherà a loro.

Franco Costa

Rosato senza azzurro

Rocco non vuole che Rosato giochi in nazionale. Rosato ieri contro il Napoli si è infortunato riportando una lussazione. Il tecnico rossonero questa volta è deciso, considerate anche le prospettive della sua squadra nella ultima due giornate di campionato in merito alla corsa verso lo scudetto, a non concedere il suo difensore a Valcareggi. «E' la terza volta — ha spiegato — che Rosato finisce la partita applicando. Ha bisogno di riposo per curarsi. Ora non ritengo giusto che si debba rischiare il suo infortunio contro i belgi a nostro esclusivo danno. Quindi questa volta sarà indisponibile, subito però. Rimane a Milano. I medici sono stati chiamati. A forza di riportare lo strappamento all'ingenuità finisce che mi perde tutto il resto della stagione e noi ci abbiamo bisogno. Cerchiamo una che sappia sostituirlo».

Rosato da parte sua non si è pronunciato. E' chiaro che al giocatore la maglia azzurra interessa, ma si rende conto che la sua non brillanti condizioni fisiche lo esporrebbero ad un guasto ben peggiore, anziché che riesce a recuperare in tempo utile per sabato.

PETRONE è morto a Basilea

Paquale Petrone, il popolare fotografo ufficiale della Juventus, si è spento all'età di 65 anni in un ospedale di Basilea dove era stato ricoverato una settimana fa in seguito ad un attacco di emorragia cerebrale. Aveva smontato da anni, trenta il suo esodo al seguito della squadra bianconera.

«Paquale» non era soltanto un fotografo, ma un simbolo, un personaggio oltre che un amico. Amico lo era soprattutto dei giocatori che trovava modo di rincorrere con la sua fotocamera e il senso dell'humour anche nei momenti difficili, in ritiro, o in campo prima delle partite. Alla domenica, quando saliva la scalinata del sottopassaggio i tifosi lo sorridevano come se fosse un giocatore. Nella sua macchina fotografica difficilmente venivano impressi i gol bianconeri perché lui — al momento di innalzare il obiettivo, con la braccia vivente verso il cielo.

La storia della Juventus negli ultimi trent'anni è raccolta, squadra per squadra, giocatori per giocatori, nel suo studio di via Cavour. Tutta la famiglia bianconera non potrà non rimpiangere la sua scomparsa. Si era sentito male al ritorno dall'Inghilterra dove si era recato per far visita ad una figlia. Chissà se avranno fatto in tempo a dirgli che la Juventus ha quasi vinto anche il quattordicesimo scudetto.

Maurizio Caravella

SUAREZ polemico con l'Inter

“A questo ritmo, addio Coppa,,

Per Invernizzi (beato lui) tutto invece va bene

dal nostro inviato

Genova, lunedì sera. Heriberto è seccato. Suarez è polemico, Invernizzi invece sorride beato: per il trainer nerazzurro, che ha messo di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce a vedere nella arida le cose brutte. Heriberto invece è seccato perché l'Inter ha smesso di pensare al campionato da un bel po', l'Inter a Milano ha giocato bene, non si è scortato che — specie nel primo tempo — la sua squadra sembrava una navicella senza timone, sballottata da onde furiose. Beato lui, che riesce

Radiografia della nuova sconfitta del super-campione Agostini, perché perde?

“Non devo rischiare oltre la logica,,

dal nostro inviato

Clermont-Ferrand, lun. sera.
Giacomo Agostini temeva fin dalle scorse settimane questa seconda prova di campionato mondiale che, dopo il risultato del Nürburgring, aveva assunto per lui il carattere d'una rinuncia. Alla «Charade», Agostini aveva corso una sola volta, nel 1971, e si ricordava soltanto di essersi trovato a disagio per via di quelle curve lunghe da prendere le velocità e che poteva favorire piloti spericolati come Pasolini, non certamente guidatori regolari e precisi come lui. I timori sono diventati realtà nei sei giorni delle prove ufficiali, ieri Agostini ha subito la più dura sconfitta della sua carriera.

«Non so spiegarlo — dice Agostini, stupito — che ho fatto. Non so spiegarlo perché improvvisamente mi sono sentito prendere da un vago timore e non ho più osato tirare come facevano gli altri. L'asfalto bagnato non mi è mai piaciuto, però, quando ho visto d'averli mai visto molare il gas prima del necessario. Questa volta mi sono reso conto che in più di un'occasione stavo quando potevo ancora accelerare».

Senza fiducia

Agostini diceva queste parole nell'intervallo fra le corse della 250 e della 500, preoccupato di non avere più piena fiducia in se stesso a pochi minuti dalla partenza d'una nuova gara che se pur meno impegnativa, lo vedeva pur sempre al comando a 150 chilometri l'ora. «Io so che il motore della 500 non rende se non lo tengo su di giri. Devo dire che i 14 mila giri li ho toc-

cati di rado in ogni giro del circuito. Logico quindi che, oltre il resto, mi sia pure riuscito un distacco maggiore. Tutto questo non spiega però un bel niente».

Pasolini, poco prima aveva parlato della caduta di Kanaya che guidava il gruppo composto anche da lui e da Agostini. Domandiamo ad Agostini se veder raschiare l'avversario aveva influito in qualche modo.

Cade Kanaya
«Certo. Quando ho visto Kanaya cadere, mi sono impressionato. Il serbatoio della sua moto è passato a non più di mezzo metro dalla testa di Pasolini, che lo seguiva. E' stato un attimo, poi noi abbiamo proseguito la corsa, ma per tutto il tempo mi è rimasta quella immagine davanti agli occhi. Non credo che sia lecito rischiare al di là della logica. Si guida per stare in strada, non per volare via e sperare di salvarsi senza danni».

La sporcatazza che Agostini non ha mai avuto fra le sue doti, gli viene a mancare in un momento in cui apparirebbe particolarmente necessaria. Indubbiamente non si può pretendere di trasformare al colpo le caratteristiche d'un pilota e tanto meno tentare di persuadere un uomo di successo di trent'anni a mettere la mano su un volante di stato conquistato in una lunga carriera con una tattica sporcata. Ci vuole qualcosa di più allora da parte della moto, oppure circuiti più adatti alle sue caratteristiche. E' difficile dire se l'una o l'altra cosa faranno volgere il bilancio a favore di Agostini. Un fatto è certo: per la 500 e per il suo pilota sono giunti i tempi duri.

Giorgio Vignolo



Nuovi avversari e nuove moto insidiano l'egemonia mondiale di Agostini (Tel.)

SERIE B - La Ternana (Lazio perdente) resiste Alessandria, fine d'un sogno

Sempre la Ternana al comando nel campionato di serie B. Ha incontrato un ostacolo particolarmente difficile nel Como, che si è addirittura trovato in vantaggio per due reti; il pareggio può quindi essere considerato un risultato ampiamente positivo. Anche perché il Palermo non ha ottenuto di più ad Arezzo e la Lazio ha perso la misura a Perugia. Le posizioni, comunque, sono abbastanza chiare, anche se la Reggina ed il Como hanno riservato la possibilità di sorpassare al fine della promozione in serie A.

Di Novara, tranquillo in classifica, ha strappato un bel punto a Sorrento, impedendo il suo gioco calmo ed

indolente contro una squadra che aveva bisogno di una vittoria a tutti i costi, vista la pericolosa posizione in classifica. Ha attaccato a lungo, ma gli uomini di Parola non hanno avuto troppe difficoltà a controllarne l'azione. Il Genoa, con l'uno a uno a Modena, ha praticamente condannato gli emiliani.

Il girone A della serie C ha scoperto ieri la squadra dominatrice. Il Lecce ha battuto nettamente l'Alessandria, che più d'ogni altra minacciava la possibilità di promozione ed ha portato il suo taglie a cinque lunghezze.

Mancano sei partite alla conclusione e soltanto un miracolo potrebbe consentire agli inseguitori di raggiungerlo. Naufragano così i sogni dell'Alessandria. Partita con il ruolo nobilitante di grande favorita, la squadra ha esordito con troppi punti per strada nella fase iniziale con il risultato di esser costretti ad un faticoso inseguimento. A Lecce (aveva soltanto tre lunghezze di vantaggio e quindi tutto era ancora possibile) l'aspettava un compito difficilissimo, si giocava praticamente tutto. Ha perso di misura, ma il divario di classe tra le due squadre è apparso notevole. Ancora una volta, nonostante gli sforzi di potenziamento fatti dall'ing. Sacco, si è fallito l'obiettivo. Non è servito il licenziamento di David, il problema resta ben

altre radici: è la squadra che è mancata all'appuntamento, in modo clamoroso.

La Pro Vercelli, invece, da una situazione disperata è passata in acqua più tranquilla. Ha battuto il Piacenza, dando prova di possedere un impianto soddisfacente. Gli uomini si sono, in salvezza, e sono andati alla loro partita.

Giornata positiva anche per le liguri. L'Imperia ha strappato un punto prezioso sul difficile campo di Trento, mentre il Savona, nel suo campo, ha pareggiato con il Rovereto, al termine di una partita che può essere definita una vera e propria gara esplosiva. Derthona e Verbania, a centro

classifica, non hanno problemi, aspettando tranquillamente la conclusione del campionato.

Beppe Bracco

Serie C - Girone A

Belluno-Seregno 1-1; Cremonese-Venezia 1-0; Derthona-Udinese 1-0; Lecce-Alessandria 2-1; Padova-Legnano 0-1; Pro Pavia-Verbania 0-0; Pro Vercelli-Piacenza 1-0; Savona-Rovereto 0-0; Triestina-Imperia 0-1; Treviso-Solbiatese 0-0.

CLASSIFICA: Lecce 41; Udinese, Alessandria e Solbiatese 20; Cremonese 35; Venezia 37; Verbania 34; Padova, Derthona, Belluno e Trento 33; Legnano 30; Seregno 29; Savona 28; Piacenza, Triestina e Pro Vercelli 25; Rovereto ed Imperia 20; Pro Pavia 18.

Calcio promozione, Sociale in vetta

Il CIRIÈ continua nell'inseguimento

Il CIRIÈ esiste nel suo inseguimento al capoluogo Sociale nel girone A del campionato di promozione. La squadra di Cerulli ieri è stata in campo ancora sotto le ombre dell'improvvisa morte di Vignale junior ma ha saputo reagire bene e al termine di una bella partita è riuscita a prevalere sul Pordenone per 2-1. E' stato proprio il sostituto del figlio dell'allenatore joveriano, il giovane Ricciaroli, a segnare il gol della vittoria al 20' della ripresa. Con questo gol, che ha dato una punta preziosa alla sua squadra, Ricciaroli si è conquistato l'arbitraggio del pubblico di Pordenone in questo finale di campionato. Due punti importanti questi ottenuti contro il Pordenone perché consentono al CIRIÈ di sperare ancora nella riuscita dell'inseguimento alla capolista. Il distacco fra le due squadre alla serie B è rimasto invariato (quattro punti) ma il Sociale, dopo alcune partite in sordina, sembra aver ritrovato la forma migliore e il suo salto azzurro a Comenè contro il Val Fiorino (3-0) depone in questo senso. Tuttavia gli uomini di Cerulli sono disattenti anche perché mancano ancora sei partite al termine. «Quattro punti sono tanti — dice l'allenatore — ma noi ci batteremo fino all'ultimo con tenacia e impegno per tentare di raggiungere gli avversari. Sarebbe il modo migliore per onorare la squadra del povero Comenè. Con noi la squadra certamente avrebbe avuto qualche probabilità in più di riacquistare il Sociale. Il nostro impegno è di non perdere nemmeno un punto nelle sei partite che ancora ci restano da disputare. Non è un traguardo impossibile visto che la squadra sta attraversando un'ultima partita di forma».

p. gal.

a che cosa serve un rally?

A bere champagne a Monte Carlo? Sì. Anche. A noi però, serve per sperimentare e migliorare i pneumatici.

Il Cinturato CN 54 perfezionato dall'esperienza conquistata nei rallies fa ora anche molti chilometri in più.

CINTURATO CN54
PIRELLI



Il rally costituisce uno dei settori più brillanti dell'automobilismo agonistico. E' un tipo di gara molto speciale, perché unisce velocità e regolarità, si svolge su percorsi irti di naturali difficoltà, riunisce sulla stessa macchina due uomini — pilota e navigatore — che debbono formare un'unità operativa estremamente affiatata. Nel 1911 nacque il rally di Montecarlo.

La formula della competizione cambiò più volte nel corso degli anni, ma sempre rimase legata al concetto di viaggio e di regolarità, il che valeva anche per la maggioranza delle altre corse di questo genere.

Oggi il rally è una gara che dura alcuni giorni, che si sviluppa di giorno e di notte, che pone a confronto piloti capaci, con auto sempre più perfezionate. Per chi si cimenta in queste competizioni, il rally significa lotta contro il tempo e gli avversari, spesso in condizioni atmosferiche difficili (pioggia, nebbia, neve, ghiaccio) e su strade di tutti i tipi. In Svezia il freddo suggerisce l'installazione di impianti supplementari di riscaldamento, mentre all'East African Safari la rossa polvere dei trattori del Kenya o della Tanzania induce a speciali protezioni a tenuta stagna.

La nuova formula

La formula degli attuali rallies è semplice e lineare. Vi sono marce di trasferimento da un controllo orario all'altro (le medie imposte dagli organizzatori variano da 50 a 70 all'ora) e ogni tanto si trova una prova di velocità. C'è un tempo minimo imposto per una certa distanza, ed ogni secondo di ritardo comporta punti di penalità, oppure il tempo è libero, e allora i distacchi si determinano sul tempo del concorrente più rapido. Esistono due campionati (uno destinato ai piloti e limitato all'Europa, l'altro per costruttori), suddivisi in varie prove distribuite in mezzo mondo, oltre naturalmente ai vari campionati nazionali. Si ritrovano modelli di tutta la produzione mondiale e di ogni impostazione costruttiva. Le vetture sono affidate ad equipaggi di specialisti, inquadrati in squadre «ufficiali», o sono condotte da «privati», aiutati da scuderie o dalle stesse Case.

In gara, l'usura degli organi è rapida e violenta. Scocca, sospensioni, freni, trasmissione, motore sono sollecitati senza riguardo e martoriati da colpi, sottili ed urti brutali.

L'equipaggiamento

Comuni ad ogni modello che vediamo saltellare sulle strade dei rallies sono le piastre, che difendono dai sassi e dai colpi contro il terreno la «pancia» del motore e la coppa dell'olio, e il roll-bar, cioè una robusta struttura in tubi di acciaio che racchiude in una gabbia antiribaltamento pilota e navigatore. Vengono anche installati un estintore, cinture di sicurezza, due interruttori — uno interno e l'altro esterno — per disinnescare il circuito e impedire scintille, chiusure extra dei cofani anteriore e posteriore onde evitare l'improvvisa apertura per uno scossone, paraspruzzi alle ruote e accessori di varia natura. Sul divano posteriore dell'auto si ricavano ampie tasche portagioielli, che vengono poi stipate con martelli, palanchini, torce, fili di ferro, nastri adesivi e, in generale, tutto ciò che può servire per una riparazione d'emergenza. Per agevolare il compito dell'equipaggio, ai normali strumenti di bordo sono aggiunti una coppia di cronometri e un curioso dispositivo, il «Twinmaster». Esso permette di controllare lo sviluppo del percorso di gara e di determinare, metro per metro, l'esatta

posizione della vettura. Nessun navigatore rinuncia a una lampadina di cortesia, posta in cima ad un lungo tubo flessibile, che rende più agevole la consultazione di carte ed appunti. In molte auto, gli specialisti collocano un pulsante supplementare per l'azionamento del clacson sul pavimento, a portata di piede del navigatore.

Così, l'arrivo della macchina è vigorosamente segnalato senza che gli uomini a bordo debbano togliere le mani dal volante o dalle carte.

Si diceva che pilota e navigatore debbono formare un'unità operativa affiatata. In realtà, sono come gemelli siamesi. L'uno si integra con l'altro. Il primo guida nei tratti più impegnativi e nelle prove di velocità, il secondo indica la strada e sostituisce il collega nei punti meno difficili per permettergli un po' di riposo.

Il pilota

Il pilota da rallies è più vicino all'automobilista comune di un professionista delle piste, nel senso che deve guidare bene non soltanto sull'asfalto — asciutto o bagnato — ma anche su ogni tipo di terreno. Esistono tecniche di guida particolari, determinate dalle condizioni del fondo stradale e dal tipo di vettura. Gli scandinavi sono maestri sui tracciati innevati o ghiacciati mentre francesi e italiani prediligono gli sterrati asciutti e l'asfalto. Le acrobazie su neve e ghiaccio sono rese possibili dall'impiego di gomme munite di chiodi. La macchina viene solitamente mossa di traverso sulla carreggiata e poi raddrizzata in controsterzo e dosando l'acceleratore. Nelle strade con dossi, quando non si conosce la direzione esatta, questa manovra è quasi obbligatoria: se il «musso» è già rivolto nella direzione giusta, bene, altrimenti un colpo di sterzo e una sbandata controllata riporteranno sulla buona via. I piedi giocano sui pedali, i «doppipiedi» sono di prammatica, come usuali le guide tenendo il piede destro di pinto, su acceleratore e freno.

Il navigatore

I piloti apprezzano appieno l'importanza del navigatore. Gli esperti hanno stabilito che un bravo navigatore deve ignorare la paura, non soffrire di stonaco, possedere capacità mnemoniche e di calcolo, conoscere nel dettaglio il regolamento di gara, essere paziente con il collega al volante, sapergli ricaricare il morale e sapergli segnalare rapidamente la sua posizione e quella degli avversari più temibili. Il compito principale di questo superspecialista consiste nel leggere al pilota il «cradar» o le «note». Il primo è un brogliaccio che reca, pagina dopo pagina, indicazioni sul percorso. Vi sono riportati i controlli orari, i bivi da prendere, le caratteristiche del fondo, i punti di assistenza, e così via. Le «note» sono un insieme di appunti di tipo stenografico che elencano, metro per metro, l'andamento del tracciato di una prova di velocità. Nei rallies il pneumatico deve sopportare sollecitazioni tremende, sia per gli ostacoli che si incontrano (sassi, buche, istrioni di ghiaccio, neve), sia per l'elevata velocità alla quale i piloti affrontano queste prove. Gli studi e le ricerche per creare pneumatici competitivi nei rallies allargano la visione dei tecnici. C'è un rapporto stretto fra competizioni a serie, ed è questo il motivo dominante dei rallies, che non sono competizioni per «mostri» come le monoposto di Formula 1 e le potenti sport del campionato mondiale marche, ma palestre riservate a modelli di tipo normale. Il rally è un test che sollecita il costruttore a migliorare il prodotto di serie, ad applicare quelle soluzioni che hanno dimostrato una migliore affidabilità.

